



LE LIEN

PHILATÉLIQUE DE L'EST

Revivez la France
la collection réinventée

SAINT-JULIEN-LES-VILLAS
Salle Polyvalente
29, 30 septembre et 1er octobre
ENTREE GRATUITE

Retrouvez l'univers magique de toutes les collections au rythme d'un voyage à travers les traditions de nos anciennes provinces !
Des jeux, des cadeaux.



PUBLICATION DE LA SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE DE L'EST
SIÈGE SOCIAL : 125, AVENUE ROBERT SCHUMAN 10000 TROYES
ADRESSE POSTALE : S.P.E. BOÎTE POSTALE N° 8006 - 10001 TROYES CÉDEX



Adhérents d'associations

REJOINDRE UNE BANQUE DIFFÉRENTE, ÇA CHANGE TOUT.

GRÂCE AU PARTENARIAT ENTRE LE CRÉDIT MUTUEL ET MON ASSOCIATION, JE BÉNÉFICIE D'OFFRES EXCLUSIVES.

Crédit Mutuel
 LA banque à qui parler
www.creditmutuel.fr

Crédit Mutuel Troyes Hôtel de Ville
 5 bis, rue de la République - 10000 Troyes - Tél: 0820 36 64 98
 46, avenue Pierre Brossolette - 10000 Troyes - Tél : 0820 07 0877
 1, carrefour de l'Europe - 10000 Troyes - Tél: 0820 08 81 72
 E-mail: 02567@cmcee.creditmutuel

LE DULAC
VENDS ET ACHÈTE
TIMBRES de France, Colonies
 et DOM-TOM, neufs et oblitérés
mais aussi
LETTRES DE TOUS PAYS
notamment France, Colonies
 et DOM-TOM

Toutes périodes
 Déplacement dans toute la France
 Estimation gratuite

43, rue des prés 57470 HOMBURG-HAUT
 Tél : 06 74 64 52 40



10340 Avirey-Lingey
 03 25 29 17 20

LA Charrette CRÉOLE
 Restaurant et Traiteur

Restauration rapide le midi avec plat du jour
 Ambiance lounge le soir
 Restauration sur réservation
 Amuse-bouches
 Cocktails maison
 Possibilité de salles privées

Ouverture du lundi au Vendredi
 Midi et soir

65 rue Turenne - TROYES
 06 76 04 39 45
 03 25 73 62 62
 contact@la-charrette-creole.fr
www.la-charrette-creole.fr

Association régie par la loi de 1901 - Ouvert tous les samedis après-midi de 14^h30 à 17^h00 - Affiliée à la Fédération française des Associations Philatéliques n° 14/III - Membre du Groupement Philatélique Champagne-Ardenne. Association agréée « Jeunesse et d'Éducation Populaire » n° 10/08 J074 par arrêté de M. le Préfet de l'Aube n° 8-0367 du 07 février 2008 et agrément national « Jeunesse et d'Éducation Populaire » accordé à la Fédération française des Associations Philatéliques en date du 1^{er} septembre 2006.

N° 42/2017 - ISSN 1766-5167. Dépôt légal : novembre 2017 - Non adhérent : participation aux frais 10 € (port inclus).

Directeur de publication : Jean-Jacques Fricot.

Responsable de la rédaction : Alain Hurpet.

Editeur : Société Philatélique de l'Est - Boîte postale 8006 - 10001 TROYES Cedex.

La reproduction des articles est subordonnée à l'autorisation des auteurs et de la revue. La rédaction se réserve le droit de refuser tout texte ou insertion publicitaire sans avoir à justifier sa décision.

Du côté du secrétariat

Mouvements de notre effectif

Nous sommes 114 sociétaires dont 3 jeunes

Démissions	1133	Provence Marc
	1185	Dazzan Amandine
	1186	Dazzan Maélys
Décès	1161	Neufcoeur Philippe
	1208	Bouy Michel
	1245	Labit Françoise
Adhésions	1246	Bulteau Michel Marie

Pour votre correspondance : une seule adresse S.P.E. B.P. n° 8006 10001 TROYES Cedex

Ils restent joignables au :

Le président : 06.62.19.10.42 ou par Internet : jjfricot@free.fr

Le secrétaire : 03.25.82.07.94 ou par Internet : michel.duval9@sfr.fr

Le bulletin : 03.25.47.36.26 ou par Internet : a.hurpet@medsyn.fr

Assemblée générale 2018

Tous les adhérents sont invités à participer à l'assemblée générale de la Société Philatélique de l'Est qui aura lieu à la Maison des Associations, 125 avenue Robert Schuman à Troyes (rez-de-chaussée du siège de la SPE), le dimanche 21 janvier 2018 à partir de 9 h 30.

A la suite de l'AG, un repas est proposé aux adhérents et leurs conjoints pour clôturer amicalement cette manifestation. Il aura lieu au restaurant *Auberge De Moussey*, 5 rte Villebertin, 10800 Moussey. S'inscrire auprès du secrétariat.

Prêt des catalogues

Vu le coût actuel des catalogues Yvert-et-Tellier de tous les continents (environ 50 € pièce), la SPE n'achète plus dorénavant que 2 exemplaires de chaque. Par conséquent, pour les nouveaux catalogues, un exemplaire restera au siège pour la consultation sur place, et un seul exemplaire sera destiné au prêt à domicile pour les adhérents. Il conviendra donc aux emprunteurs de respecter scrupuleusement le délai de prêt accordé de 2 semaines, afin que le plus grand nombre puisse en profiter. Merci d'avance.

Les nouveaux ouvrages de la bibliothèque



La philatélie thématique, version actualisée.

L'Association Française de Philatélie Thématique (AFPT) a réédité et complété l'ouvrage de Robert Migoux, considéré à juste titre, comme la "Bible" de la Philatélie thématique.

Petite annonce

Je recherche pour mes collections :

- marques postales de l'Aube des XVe, XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles (cachets ; poids ; destinations ; imprimés ; lettres de Carmélites ; franchises ; etc...);
- marques de la guerre de 1870 pour l'Aube, marques de la guerre 1914-1918 pour l'Aube et marques de la guerre 1939-1945 pour l'Aube.

Contact : clement.chevallier@hotmail.fr ou 06 81 63 39 37

Le mot du président

Chers sociétaires, chers amis,

A la réception de ce dernier bulletin de l'année, nous ne serons pas loin des fêtes de fin d'année et je me permets, avec un peu d'avance, de vous souhaiter à tous un joyeux Noël et une excellente année 2018.

Pour notre association, 2017 aura été une année chargée, avec tout d'abord en mars la Fête du Timbre à La Malterie, où le public est venu nombreux puis dernièrement nous avons eu à charge l'organisation du 44^{ème} congrès de la Région Champagne-Ardenne avec en même temps : le championnat régional, l'anniversaire de Roland Irolla et la finalisation du départ de la présidence du GPCA de François Thénard.

Tous les participants, qu'ils soient visiteurs, marchands, jurés, compétiteurs ou collectionneurs, ont été ravis de leur séjour à Saint Julien les Villas (10). Vous pouvez être fier d'appartenir à une association telle que la nôtre. C'est, pour ma part, une grande satisfaction d'avoir réussi ce challenge. Merci à tous ceux qui ont de près ou de loin participé à ces deux belles réussites.

Je voudrais féliciter les compétiteurs de l'association qui ont participé au championnat tant au niveau départemental que régional (voir palmarès page 14). A noter que les collections de M. Hurpet et Bergossi ont la possibilité d'accéder au niveau national ainsi que M. Fricot pour le niveau régional. Voici d'excellents résultats qui je pense vont les encourager à persévérer.

La 13^{ème} édition de la Fête du Train a été un franc succès. Un grand merci à la municipalité de La Chapelle Saint Luc qui accueille notre bureau de poste dans son musée de La Malterie, où il est exposé en permanence. Visites chaque dimanche après-midi.

2018 sera beaucoup plus calme en termes d'organisation, j'envisage l'organisation de notre première bourse toutes collections à la salle des fêtes de Barberey Saint Sulpice les 17 et 18 mars. Réservez cette date car vous pourrez y vider vos armoires de vos doubles. A noter que la salle est petite, les inscriptions seront servies dans l'ordre d'arrivée. Le règlement est en cours de préparation (15 € / jour / table, 20 € pour les 2 jours).

Pour nos autres sorties, nous répondrons présents aux éventuelles sollicitations.

Jean-Jacques Fricot

Le prochain Lien

Le Lien philatélique de l'Est, votre revue associative est maintenant envoyé par courriel. Toutefois, il reste à disposition, au siège de l'association, des membres non équipés de moyens informatiques et des membres équipés souhaitant avoir un exemplaire papier.

Seuls les membres demeurant hors département et non équipés d'une adresse courriel recevront le bulletin associatif.

Pour recevoir le prochain bulletin, envoyez un email au président jjfricot@free.fr

Le prochain Lien paraîtra en mars 2018. Vos articles, petites annonces et autres publications seront les bienvenus dans nos prochains bulletins. Ils devront nous parvenir au plus tard le 1^{er} mars 2018 par courrier à l'adresse du secrétariat ou directement au responsable de la rédaction par courriel (a.hurpet@medsyn.fr).

Mme Bergossi organise une animation conviviale, ouverte à tous

Journée à thème : AFRIQUE NOIRE
vendredi 1^{er} décembre 2017

de 15h00 à 18h00 : exposition
art africain, bijoux, pierres fines,
tissus, vêtements, collections
diverses

entrée libre



à 19h00 : buffet Camerounais

25 euros / personne hors boissons

sur réservation avant le 28 novembre

contact : Loïs au 06 40 93 24 21

Lieu : villa « Keur de Sable »

16 boulevard de Dijon
Saint-Julien-les-Villas

L'agenda

Réunions échanges, animations

au siège 125, avenue Robert Schuman, 10000 Troyes, tous les samedis de 14 à 17 h.

Réunions, exposés

au siège 125, avenue Robert Schuman 10000 Troyes, dimanche de 9 à 12 h
17 décembre 2017, 18 février 2018, 18 mars, 15 avril 2018.

9 h 00 - 10 h : accueil des participants et échanges libres entre eux.

10 h - 12 h 00 : les projets de l'association (par le président) avec un tour de table où chacun peut s'exprimer et une tombola entre les présents. La parole est libre sur un sujet philatélique de son choix, une lettre à commenter, une énigme à résoudre. Pour cela nous mettons à votre disposition vidéo-projecteur, écran et ordinateur portable.

Au menu des réunions de décembre et février : Olivier Bergossi : les timbres d'Afrique francophone modernes surchargés.

Votre association s'est récemment dotée d'un épiscopes : il s'agit d'un appareil sur lequel on pose une feuille au format 21 x 29.7 ou plus petit et qui projette l'image sur un écran mural.

Maintenant plus d'excuses pour nos réunions du dimanche, vous pouvez nous faire partager vos pièces et nous les commenter en direct. Pas besoin d'ordinateur et de logiciel compliqué.



Galette des rois

offerte aux adhérents pour fêter la nouvelle année. A partager au siège samedi 6 janvier 2018 de 14 h à 17 h.

Assemblée Générale ordinaire

dimanche 21 janvier 2018, au siège à partir de 9 h 30.

A la suite de l'AG, un repas est proposé aux adhérents et leurs conjoints pour clôturer amicalement cette manifestation. Il aura lieu au restaurant *Auberge De Moussey*, 5 rte Villebertin, 10800 Moussey. S'inscrire auprès du secrétariat.

Saint Julien les Villas

28^{ème} bourse cartes postales et collections. Organisation Groupe Cartophile Aubeois. samedi 3 février 2018 de 8h30 à 17h30. Salle polyvalente. Stand de la SPE.

Brienne le Château

16^{ème} bourse cartes postales et collections. Organisation Les Amis du Musée Napoléon. dimanche 4 mars 2018 de 8h à 17h. Foyer rural. Stand de la SPE.

Fête du Timbre 2018



10 et 11 mars à Sainte-Savine.

Un nouveau thème sera lancé à cette occasion pour une durée de 4 années : l'automobile et, plus particulièrement pour 2018, "l'automobile et le sport".

Bourse toutes collections de la SPE

1^{ère} bourse toutes collections. Organisation Société Philatélique de l'Est. 17 et 18 mars 2018 à la salle des fêtes de Barberey St Sulpice.

L'actualité

<http://ffap.net> : le nouveau site internet de la FFAP

Ce nouveau site adopte une ergonomie, une organisation et un aspect nettement différents de ceux auxquels vous êtes habitués. Ces évolutions sont en grande partie imposées par les évolutions techniques du domaine mais sont aussi dues à l'évolution naturelle concernant la manière de concevoir et réaliser des sites internet aujourd'hui. Prenez le temps de parcourir mes différents menus afin de vous habituer à ce nouveau site. Soyez indulgents à propos des fonctionnalités non encore actives (elles le seront dans les semaines et les mois à venir).

Profitez aussi de votre visite pour vérifier les données affichées qui concernent votre groupement, votre association ou vos données personnelles. Le transfert du site a nécessité une reprise totale de l'ensemble des données qu'il contenait (plusieurs dizaines de milliers de tous types) et il ne serait pas étonnant que certaines données aient été mal retranscrites. N'hésitez pas à faire part de vos remarques.

Nous vous rappelons par ailleurs que le nouveau site est "compatible tous écrans" ("responsive design" en langage technique), c'est à dire qu'il adapte automatiquement son affichage à l'écran que vous utilisez. Il est donc aisément lisible à partir d'une tablette ou un smartphone. Faites l'expérience et vous verrez que le site FFAP pourra dorénavant vous accompagner où que vous soyez.

Bonne visite à tous et je souhaite que le nouveau site soit rapidement adopté par le plus grand nombre. Alain Milone.

Ardoiz, la tablette pour les seniors

Sans clavier ni souris, légère et facilement transportable, la tablette tactile est LE terminal plébiscité par les seniors. Conçue par la société Tikeasy, filiale du Groupe La Poste, Ardoiz est une solution ergonomique qui ajoute des fonctionnalités spécialement adaptées aux seniors. Avec un environnement simple et une offre de services complète, les seniors peuvent maintenant profiter d'Internet et du meilleur de la technologie.

Augmentation du prix des timbres prévue au 1^{er} janvier 2018

L'Autorité de régulation des communications électroniques et des postes (Arcep) a rendu son avis sur les évolutions tarifaires 2018 des offres d'envoi de courrier et de colis relevant du service universel postal. L'Arcep a approuvé en juillet 2014 un dispositif d'augmentation des tarifs sur 4 ans.

Pour les particuliers, le prix du timbre vert passera de 0,73 € à 0,80 €. Celui du timbre rouge sera porté à 0,95 € (contre 0,85 € aujourd'hui). L'écopli va augmenter de 0,71€ à 0,78€. Les tarifs Colissimo, augmenteront quant à eux de 1,5 % au 1^{er} janvier.

Pour les particuliers	Tarif actuel 2017 [0 -20 g] (en euro)	Tarif au 1er janvier 2018 [0 -20 g] (en euro)
Lettre prioritaire (rouge)	0,85 €	0,95 €
Lettre verte	0,73 €	0,80 €
Ecopli	0,71 €	0,78 €
Lettre suivie	1,13 €	1,20 €
Lettre recommandée	3,95 €	4,05 €

Nos actualités passées

Le Tour de France à Troyes

Ville étape avec arrivée et départ du Tour de France cycliste, 6 et 7 juillet 2017. La ville de Troyes avait mis à notre disposition deux stands de 3 m avec tables et chaises afin de vendre nos souvenirs du jour ou anciens sur l'Aube mais également de présenter sur table une collection philatélique sur le vélo (collection Michel Duval). L'événement a paru dans le magazine Atout-Timbres de l'été 2017.


actualités
13

souvenirs

Troyes 1963-2017

À l'heure où nous écrivons ces lignes, les coureurs du Tour de France pédalent sur la route de Troyes, au départ de Vesoul, et le lendemain, ils s'élanceront de Troyes vers Nuits-Saint-Georges. Troyes, étape d'arrivée et de départ, la situation n'est pas inédite puisqu'en 1963, cela s'était produit lors du 50^e Tour de France. La Société philatélique de l'Est a souhaité marquer le passage du Tour de France 2017, les 6 et 7 juillet, par deux souvenirs faisant un clin d'œil au Tour de France 1963. Ils reprennent des coupures de journaux de l'époque où l'on voit l'arrivée du Belge de Breuker, sous une pluie battante, et le départ sous un ciel plus clément, le lendemain.

- Prix : 3 €€ le souvenir à l'unité.
- Rens. et com. : Michel Duval - 10 rue du Bois-Durieux 10800 Saint-Julien-les-Villas. Courriel : michel_duval9@sfr.fr
- 06 82 38 76 59 / 03 25 82 07 94.

Carte postale souvenir de Troyes ville d'arrivée, affranchie d'une Marianne Lettre verte oblitérée du timbre à date arrivée illustré.

en bref

▶ **Championnat national britannique**
Du 21 au 22 juillet 2017, se tiendra à l'hippodrome de York, le Championnat national de philatélie de Grande-Bretagne. Plus de cent négociants en philatélie et en numismatique seront présents. Rens. : www.abps.org.uk

▶ **Cet été, retrouvez Marie-Laure Drillet...**
...dans les festivals estivaux de Penne'Art - Paperolles, du 28 au 30 juillet à Penne d'Agenais (47) et d'Echallart, du 4 au 6 août, à Echallart (16). Elle exposera aussi avec cinq autres artistes au château Robillard de Saint-André-de-Cubzac, du 14 au 27 août.



SOUVENIR DU 50^e TOUR
Départ de l'étape TROYES-PARIS
14 JUILLET 1963



TOUR 2017
7 JUILLET
DÉPART DE L'ÉTAPE
TROYES - NUITS-ST-GEORGES



SOUVENIR DU 50^e TOUR
Arrivée de l'étape BESANCON-TROYES
15 JUILLET 1963



TOUR 2017
6 JUILLET
ARRIVÉE DE L'ÉTAPE
VESOUL - TROYES

Fête des sports et des loisirs à Troyes



Notre association avait un stand à la Fête des Sports et des Loisirs qui s'est déroulée le dimanche 3 septembre 2017.

À cette occasion, nous avons présenté notre diaporama sur les timbres de l'Aube ainsi que des photocopies couleurs de différentes collections de nos jeunes sociétaires. Notre but était de montrer quelles activités peuvent être menées avec le timbre et de présenter différentes manières de collectionner l'objet « timbre » (maximaphilie, thématique, classe ouverte...)



Nous avons accueilli sur notre stand une cinquantaine d'adultes et une dizaine d'enfant qui ont joué ou regardé nos présentations.

XIII^{ème} Fête du train à La Chapelle St Luc



Comme chaque année, nous étions présents au Musée de la Malterie du 10 au 12 novembre 2017 afin de participer à la Fête du Train en compagnie de nos amis constructeurs de réseau de modélisme ferroviaire et des collectionneurs de cartes postales.



A cette occasion, nous avons présenté 168 pages sur le thème du chemin de fer. Les collections exposées, en rapport avec les présentations de modélisme ferroviaire, abordaient des sujets comme les « Trains de montagne », les « Trains des années 1950 à 1970 ». Il y avait également deux collections consacrées au TGV, une sur les records du monde de vitesse détenus par les différentes rames, et l'autre, un « Humour de TGV », qui était composé de cartes humoristiques.

Nous avons également installé notre corne d'abondance dans laquelle les jeunes ont pu fouiller pour sélectionner des timbres de leur choix afin de commencer ou de compléter leurs collections.





Nous avons également installé notre matériel vidéo afin de projeter des diaporamas sur les « Grands inventeurs du chemin de fer », les « Lignes touristiques à voie métrique et à voie étroite » ainsi que les « Records du monde de vitesse »

Sur le comptoir de notre bureau de poste ancien, nous avons des vidéos racontant l'histoire des timbres de France.

Nous animons aussi notre bureau de poste en présentant le fonctionnement des machines d'oblitération du courrier et nous fournissons des informations concernant le matériel exposé.

Les jeunes ont pu passer un agréable moment de détente en essayant nos jeux philatéliques (« Voyage de Lettro », dominos, mémoires, puzzles...)



Nous avons, par ailleurs, eu le plaisir d'accueillir deux « petits nouveaux » dans notre équipe d'animation.

Il s'agit de Janny Vidal et de Bernard Lorichon.

Merci à eux pour l'aide qu'ils nous ont apportée.



L'exposition a attiré environ 2 000 visiteurs durant les trois jours d'animation.

Nous avons eu le plaisir d'accueillir 500 adultes et 200 jeunes sur notre stand.

Un grand merci à l'équipe d'animation :
composée de Nicole Le Goff , William
Bloqué, Luc Clément et Michel Duval.

Merci également à Janny Vidal et
Bernard Lorichon pour leur participation.

Grâce à eux, cette 13ème Fête du train
est une belle réussite.



Un autre membre de notre association a également participé à l'animation de cette manifestation. Il s'agit de Sébastien Maisonneuve qui travaille à l'atelier ferroviaire de Romilly-sur-Seine.

Il a réalisé une présentation sous forme de reproductions de cartes postales et de photographies des gares de la ligne 4 qui relie Paris à Strasbourg, Mulhouse et Bâle. Il a aussi présenté les activités des ateliers de Romilly.

Saint Julien les Villas

44^{ème} congrès du groupement philatélique Champagne-Ardenne

Le Groupement philatélique de Champagne Ardenne (GPCA) pour son 44^{ème} congrès de la région III avait confié son organisation à la Société Philatélique de l'Est. Il s'est déroulé du 29 septembre au 1^{er} octobre 2017 à Saint-Julien les Villas.

Le montage des collections



Pour la première fois dans notre région, l'exposition « Revi-vez la France, la collection réinventée » était accueillie avec l'accord de la Fédération Française des Associations Phila-



téliques (FFAP). Philippe Lesage (concepteur) et Michel Denni, tous deux en assurant l'animation.



L'inauguration



L'inauguration de l'exposition s'est déroulée en présence de M. Jean-Michel Viard, maire de la commune de Saint Julien les Villas, accompagné de l'un de ses adjoints Jérémy Zwald. Aucune autorité de la municipalité troyenne n'étant présente, M. Viard a eu l'honneur de découvrir la vitrine dédiée à la ville de Troyes et également celle de Reims. Tout comme le public venu nombreux durant ces trois jours, M. le Maire a été émerveillé par cette manière de collectionner autrement et a félicité son concepteur pour le travail qu'il lui a fallu fournir pour chaque vitrine, 150 au total. En fin de visite de cet espace, il a découvert celle dédiée à Arras, sa commune de naissance et a pris beaucoup de plaisir à en admirer les différents détails.



Lors des deux premières journées, la SPE accueillait M. Roland Irolla, dessinateur internationalement reconnu, venu fêter son anniversaire et ses 60 ans de dessins dont de nombreux liés à notre passion. Quelques associations marnaises, à l'origine de sa venue en terres aubois, lui ont offert quelques flûtes et leur contenu. Le GPCA a eu une pensée pour Marsha, son épouse qui n'a pu faire le voyage depuis Niort. Comme il n'est pas d'anniversaire sans gâteau, Mme Fricot s'est chargée de lui en confectionner « un poirier ». Roland a été très agréablement surpris de toutes ces marques d'attention que nous avons eues à son égard. Ce grand moment de convivialité associative a été apprécié par tous les acteurs. La pâtisserie étant suffisamment grande, chacun a pu déguster une part du gâteau y compris le public présent.

L'hommage à François Thénard



Le samedi soir, lors du dîner de « gala » sur une initiative du président du GPCA, Jean-Jacques Fricot, une surprise attendait l'un des convives présents. Après avoir récolté des fonds pour financer une peinture auprès de l'ensemble des associations champardennaises et quelques-uns de ses amis que nous remercions très sincèrement, la réalisation de celle-ci fut confiée à Roland Irolla qui a peint « La Tour Solidor » de Saint Malo.

Surprise totale, intense émotion lorsque le président Fricot a remis à son prédécesseur, François Thénard, cette œuvre de la part de tous, rien n'ayant fuité. Ce tableau lui a été offert en remerciement des vingt-et-une années passées à la tête de notre groupement. Il l'a fait connaître et reconnaître jusqu'au niveau fédéral.

François Thénard ne nous quitte pas, nommé président d'honneur de notre entité en 2016, il est président du Club Philatélique Sénonais,

délégué de son association mais aussi juré régional en classes histoire postale et littérature et juré national en classes philatélie traditionnelle et jeunesse.

L'émotion était encore présente le lendemain lors de l'assemblée générale des associations de Champagne-Ardenne où François Thénard a remercié très chaleureusement les participants à ce présent.

L'exposition



Cette manifestation étant placée sous le patronage de la FFAP, celle-ci avait délégué pour la représenter Marie-Chantal Serre, trésorière générale de cette entité. La partie compétition était placée sous la présidence de Jean-Claude Roussel. Aux dires des jurés, les collections présentées tant en niveau I qu'en niveau II étaient globalement d'un très bon niveau.

Hors compétition, notre doyen (102 ans en janvier prochain) a présenté sa collection sur la avatars postaux dont le titre veut tout dire « A comme avatars, B comme bavures, C comme curiosités, D comme difficulté, E comme erreurs, F comme faux ». Quant au plus jeune Nathanaël Saintot, 6 ans et demi, il présentait « Les léopards du Nigéria ». Des débuts déjà prometteurs qui préfigurent un bel avenir à ce jeune compétiteur, il a de qui tenir, son père étant juré.

Rendez-vous en octobre l'année prochaine à Epernay pour le 45^{ème} congrès régional.

Le palmarès

Niveau départemental

Jean Vigneron « Semeuses camées en entiers »
ENT - Grand Argent 83 pts – APS Epernay

Jacquart et Bouloux « Les marques postales et oblitérations de la Marne des origines à 1876 »
LIT – Grand Argent 83 pts – CPR Reims

Jean-Jacques Fricot « Quelques œuvres de Pierre-Auguste Renoir »
CAP – Grand Argent 77 pts, Félicitations du jury – SPE Troyes

Odile Cardona « La danse dans tous ses états » Classe ouverte - Bronze argenté
56 pts – SPE Troyes

Une collection Jeunesse inscrite en niveau I

Gabriel Boyard « D'une rive à l'autre, histoire de ponts » MAX - Grand Argent
75 pts – Les Maximaphiles Français



Niveau régional



Alain Hurpet « Histoire postale du Dahomey » HIS – Grand Vermeil 80 pts. Prix spécial du jury, Grand prix du Jury - SPE Troyes

Olivier Bergossi « L'Archipel des Comores » HIS – Vermeil 76 pts
Félicitations du jury, Prix Spécial – SPE Troyes

Jean-François Logette « Essais et épreuves du coupon-réponse international type Rome » ENT – Grand Vermeil 82 pts – Philapostel Champagne Ardenne Reims

Dominique Durand « Sur les chemins des Jacquets » MAX – Grand Vermeil 81 pts – Les Maximaphiles Français

Thierry Delmotte « Aube 1911 – Les raisins de la colère » CAP – Grand Vermeil 80 pts, Prix spécial – APBB
Boulogne Billancourt

Michel Duval « Le Tour de France de 1903 à nos jours »
Classe ouverte – Bronze argenté 64 pts– SPE Troyes

Trois collections « jeunesse » inscrites en niveau II.

Gaël Lavergne « Marianne du Bicentenaire : les timbres-poste rouges » JEU-TRA – Grand Vermeil 82 pts Prix spécial – APS
Epernay

Gabriel Boyard « Dans la mer » JEU-MAX – Grand Vermeil
80 pts Prix spécial – Les Maximaphiles Français



Hector Logette-Berthier « Je fais mon cirque » JEU-THE – Argent 68 pts - Philapostel Champagne Ardenne Reims

Pourquoi être fédéré



Définition de fédérer : Unir, rassembler, liguer, associer...

Le maître mot... l'union !

Un jour j'ai lu ceci : « *Seul on ne peut rien faire, à deux on peut tout faire* »

Il n'est jamais bon de rester isolé pour un individu (des enquêtes officielles montrent que l'isolement est une source de dysfonctionnements psychologiques et/ou physiques). Il en est de même pour une entité comme l'association !

- Rassembler les collectionneurs au sein d'une association !
- Rassembler les associations au sein d'un groupement !
- Rassembler les groupements, et donc les associations, au sein des fédérations nationales et internationales !

POURQUOI ?

Organisation de conférences avec des conférenciers certifiés dans tous les domaines.

Prêt de matériels / Presse philatélique / Formations diverses...

Aide à l'organisation d'expositions, compétitives ou non, départementales (matériels, récompenses).

Une mine de renseignements à chercher sur les sites Internet des groupements et de la FFAP (Par ailleurs utilisables sans être fédéré ! Étonnant non ?). Agenda des événements, contacts, échanges...etc.

Avec les Groupements des Associations Philatéliques par région, la FFAP (Fédération Française des Associations Philatéliques), la FIP (Fédération Internationale de Philatélie), sans oublier l'Adphile (Aide au développement à la philatélie), la structure en place nous permet de maintenir cette force que représente l'union, même...dans l'adversité ! Certes tout n'est pas facile et chacun doit jouer sa partition... Encore faut-il se lancer et avoir la volonté de faire et non de laisser faire. De ne pas être attentiste mais d'aller de l'avant !

Trop peu d'adhérents ? Et pourquoi ne pas s'unir et organiser des « événements » philatéliques (ou en marge d'autres thèmes) à plusieurs associations ? Si nous désirons, car le problème se pose peut-être là, redonner des couleurs à notre passion alors... OSONS ! Évitions l'adversité stérile, qu'elle soit politique (Mairie, Poste) ou interne.

La Fédération, trait d'union entre les philatélistes, La Poste et la CNEP (Chambre Syndicale Française des Négociants et Experts en Philatélie), est un organisme incontournable où l'importance de la représentativité est essentielle pour un impact maximum ! Sinon ?? Je vous renvoie au premier chapitre de cet article...

Et même si des difficultés demeurent, car rien n'est facile (le temps où il suffisait de quelques tracts pour trouver de nouveaux adhérents est révolu), il faut avancer, mais avancer ensemble ... l'union fait la force...!



Ce ne sont que quelques éléments de réponses à ceux qui se posent la question : « À quoi ça sert d'être fédéré ? ».

Une réflexion personnelle, et quelques idées que nous défendons au sein de notre Association.

Bien entendu le débat est ouvert !

Gérard



Les trophés du timbre 2016

Les Trophées du Timbre 2016 ont été remis le jeudi 29 juin, lors d'une soirée à l'auditorium du Groupe La Poste, en présence de nombreuses personnalités. Journalistes, partenaires philatéliques et institutionnels, personnalités de la société civile, artistes et agences de création... postiers représentant la Branche Services-Courrier-Colis et le Réseau, ont découvert un univers original et culturel, ouvert sur de nombreuses thématiques. Plus de 19 000 personnes ont participé au vote parmi lesquelles La Poste a récompensé 250 gagnants. Rendez-vous au 2 janvier 2018 pour l'élection du timbre de l'année.

Catégorie timbres



Le gagnant est "Bataille de Verdun 1916-2016" Le trophée a été attribué à Maël, créateur et Elsa Catelin, graveur. Le timbre a été imprimé en taille-douce.

Catégorie bloc de timbres



Le gagnant est "Les abeilles solitaires" Le trophée a été attribué à Isabelle Simler, créatrice. Le bloc a été imprimé en héliogravure.

Catégorie carnets de timbres



Le trophée a été attribué à Guy Coda, créateur. Le carnet a été imprimé en héliogravure.

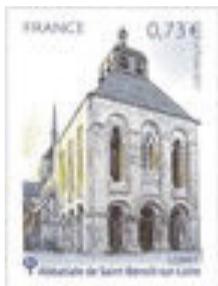
Catégorie oblitérations



Le trophée a été attribué à Henri Galeron, créateur.

A noter que le prix spécial taille-douce a été décerné, pour la première fois cette année. C'est le bloc « Les Grandes Heures de l'Histoire de France » une oeuvre du graveur Louis Boursier qui a été primé.

Coup de projecteur sur certains nouveaux timbres français



Abbatiale de Saint-Benoit-sur-Loire

La période de prospérité de l'abbaye de Fleury, aux Xe et XIe siècles, trouve son expression et son couronnement dans l'édification de l'église abbatiale qui en perpétue encore aujourd'hui le souvenir. En effet, à cette époque, les reliques de saint Benoît n'avaient pas encore de demeure digne d'elles, surtout depuis l'incendie du monastère en 1026, ni le monastère d'église à la mesure des pèlerins qui venaient chercher soulagement auprès de saint Benoît. C'est d'abord à l'abbé Gauzlin, dans la première moitié du XIe siècle, que nous devons le projet et les premiers travaux de la tour-porche qui sert aujourd'hui d'entrée à l'abbatiale. Son intention était d'élever un monument qui fût « une œuvre telle qu'elle soit un exemple pour toute la Gaule », digne de la grandeur de l'abbaye, de son chef, et de son patron céleste, saint Benoît. Et, tant pour son architecture que pour ses chapiteaux, il s'inspira de la description de la Jérusalem céleste tirée du livre biblique de l'Apocalypse. Sous l'abbatiate de Guillaume (1067-1080) débute la construction de l'église elle-même ; elle aussi témoigne du niveau artistique du monastère à cette époque. Le chœur et le sanctuaire sont consacrés en 1108, et quelques mois plus tard, le roi Philippe Ier, qui avait aidé cette entreprise par ses libéralités, mourait à Melun et demandait à être enterré, non pas à Saint-Denis, mais à Fleury auprès de saint Benoît et son corps fut déposé sous le dallage du sanctuaire. La construction de la nef s'échelonna tout au long du XIIe siècle et en 1218 on put célébrer la dédicace de l'abbatiale enfin achevée. Le 11 octobre 1944, treize moines reprennent enfin à Fleury l'observance monastique et entreprennent la reconstruction du monastère. Une communauté de trente-trois moines y vit aujourd'hui sous la direction du Père Abbé Etienne Ricaud.

Date d'émission : 22 mai 2017



La Société Nationale de Sauvetage en Mer : SNSM

La SNSM est née de la fusion de deux anciennes « sociétés » créées au XIXe siècle, la Société centrale de sauvetage des naufragés et la Société des hospitaliers sauveteurs bretons, associations qui structuraient le principe ancien de solidarité entre gens de mer au profit de toutes les professions maritimes. La fusion de 1967 prenait notamment en compte la profonde mutation des activités maritimes depuis l'après-guerre. Pour autant, la SNSM reste fidèle aujourd'hui à ce principe de solidarité qui s'exprime dans l'engagement bénévole des sauveteurs en mer. La SNSM, association reconnue d'utilité publique en 1970, assure plus de la moitié des opérations de sauvetage en zone littorale. Soutenue en partie par l'État et les collectivités locales, elle fonctionne principalement grâce au soutien de donateurs privés et de mécènes. Le 50e anniversaire de la SNSM est un temps fort qui permet de rendre un hommage mérité à l'action de tous ceux qui, bénévolement, et parfois au péril de leur vie, mettent leur temps et leurs compétences au service de tous ceux qui sont confrontés aux dangers de la mer.

Date d'émission : 27 février 2017



Louis Vicat, l'inventeur du ciment artificiel

Louis Vicat (Nevers 1786 – Seyssins 1861), ingénieur des Ponts et Chaussées inventa la chaux hydraulique factice – le ciment artificiel - en 1817, dont la première application fut le pont de Souillac. Depuis son invention a ouvert la voie à la construction de multiples ouvrages dans le monde entier et aide aujourd'hui au développement économique et social en permettant des constructions innovantes, dans des matériaux durables et recyclables, contribuant à la transition énergétique.

Date d'émission : 6 juin 2017



Jeanne Bardey

Fille d'un prospère fabricant de meubles lyonnais, Jeanne Bratte (Lyon, 1872-1954) montre dès l'enfance d'incontestables dons artistiques. À vingt ans, elle épouse un peintre décorateur réputé, Louis Bardey qui lui prodigue ses conseils. Le critique Roger Marx date de 1907 les véritables débuts de Jeanne Bardey. Elle expose alors au Salon de Lyon une nature morte aussitôt achetée par la ville. Forte de cet encouragement, elle prend un atelier à Paris, copie les maîtres au Louvre. Rencontré en 1909, Rodin l'encourage : « Le dessin vous donnera la clé de tous les arts », lui dit-il. À la Salpêtrière et à l'asile de Villejuif, elle dessine une saisissante série d'aliénés qui, au dire même du maître, auraient pu trouver place sur sa Porte de l'Enfer. Elle s'essaie à la fresque, avec succès. Sensible à l'ardeur de cette jeune artiste, non moins sensible au charme de cette belle femme, Rodin la prend comme élève. À la fin de sa vie, il décide de lui confier l'organisation de son futur musée et la désigne comme héritière. Mais des intrigues écartent finalement Bardey. D'abord marquée par le style de Rodin, l'œuvre de Jeanne Bardey évolue vers un classicisme majestueux et calme qui la fit comparer à Joseph Bernard ou Aristide Maillol. Excellant aussi bien dans le nu que dans le portrait en buste, elle expose régulièrement ses bronzes, ses terres cuites qu'elle rehausse volontiers de couleur, ses marbres qu'elle taille elle-même. Grâce au legs de la fille de l'artiste, le musée des Arts décoratifs de Lyon possède un fonds important de ses œuvres.

Date d'émission : 6 juin 2017



Joachim Murat, roi de Naples

Né à La Bastide-Fortunière, le 25 mars 1767, exécuté à Pizzo (en Calabre) le 13 octobre 1815. Il épouse Marie Annunziata, 'Caroline' Bonaparte, le 20 février 1800. Maréchal-des-Logis du 12e régiment des chasseurs, le 15 mars 1792. Sous-lieutenant de l'escadron franc à Arras, le 15 octobre 1792. Capitaine aide de camp du général d'Urre, le 14 avril 1793. Chef d'escadron, le 1er mai 1793. Participe avec Bonaparte au démantèlement de l'insurrection royaliste menée par Danican le 5 octobre 1795. Chef de brigade le 2 février 1796. Premier aide de camp de Bonaparte pour la première campagne d'Italie. Général de brigade le 10 mai 1796. Commandant de la province de Kelioub pendant la campagne d'Egypte. Nommé général de division sur le champ de bataille le 25 juillet 1799, à la bataille d'Aboukir. Général du corps de l'Armée de réserve et commandant de la cavalerie, le 20 avril 1800. Prend Vercelli (le 27 mars), Piacenza (le 4 juin) et reçoit un sabre d'honneur pour le rôle qu'il a joué dans la bataille de Marengo (le 14 juin). Commandant de l'Armée de réserve près de Dijon, le 20 novembre 1800. Déloge l'armée napolitaine des Etats Pontificaux le 6 février 1801, imposant la paix de Foligno au roi de Naples. Commandant de l'Armée d'observation du Midi au royaume de Naples. Il s'empare de l'île d'Elbe. Président du collège électoral du Lot. Député au Corps législatif en 1804. Gouverneur de Paris, 15 janvier 1804 (pendant l'affaire du Duc d'Enghien). Maréchal de l'Empire en 1804. Grand amiral, Prince et Grand Aigle de la Légion d'Honneur, chef de la 12e cohorte de la Légion d'Honneur. Grand duc de Berg et Clèves le 30 mars 1806. Commandant général de la cavalerie : il coince l'armée autrichienne à Ulm, l'obligeant à capituler ; il vainc la cavalerie autrichienne et la cavalerie russe à la bataille d'Austerlitz. Destruction totale de l'armée prussienne à Iéna, en 1806. Charge acharnée et victorieuse à Eylau, en 1807. Lieutenant de l'Empereur en Espagne en 1808, écrase le soulèvement du « Dos de Mayo ». Premier roi de Naples, le 15 juillet 1808. Action de distinction à la bataille de Borodino, le 7 septembre 1812. Négociations avec l'Autriche et l'Angleterre en 1813. Signe, avec l'Autriche, un traité séparant Naples de l'Empire, le 11 janvier 1814. Dans une tentative d'unification de l'Italie, les troupes napolitaines repoussent les Autrichiens jusqu'au Pô et jusqu'à Ferrare mais elles doivent battre en retraite et sont vaincues à la bataille de Tolentino, les 2-4 mai 1815. Absent de Waterloo, Murat s'enfuit en Corse après Tolentino. De retour à Naples avec six navires et une poignée d'hommes, il est fait prisonnier à Pizzo et il est exécuté le 13 octobre 1815.

Date d'émission : 26 juin 2017



Anne de Bretagne – Le traité de Picquigny

Mettant fin au dernier rebondissement de la guerre de Cent Ans, le traité de Picquigny entre la France et l'Angleterre instaura une trêve de sept ans qui ne fut jamais remise en cause. Charles le Téméraire, duc de Bourgogne, avait depuis le milieu du XV^e siècle, cherché à étendre son autorité aux dépens de la couronne et s'était allié à Édouard IV auquel il avait demandé de débarquer avec ses troupes ce que ce dernier fit à Calais le 16 juillet 1475.

Louis XI offrit alors de payer le rembarquement et de verser une pension annuelle au souverain anglais. Malgré la manière peu glorieuse, le procédé favorisa une résolution efficace de la crise et permit au roi de France de continuer à tenir en respect ses féodaux. D'Anne de France, dite la dame de Beaujeu, le roi Louis XI, son père, disait d'elle qu'elle était « la femme la moins folle du monde » et à sa mort en 1483, la fit nommer régente jusqu'à la majorité du jeune Charles VIII. En cette fin d'époque féodale, le pouvoir de cette femme jeune et de son époux, Pierre de Bourbon, seigneur de Beaujeu, dérange les « grands » et notamment Louis d'Orléans – le futur Louis XII – qui, en tant que plus proche parent mâle du roi, avait espéré obtenir la régence. Ce dernier choisit alors de monter une alliance des princes contre la couronne et avec François II de Bretagne et l'archiduc Maximilien d'Autriche, lança ce qu'on appela la « Guerre folle ». Après une première victoire diplomatique pendant les états généraux, la dame de Beaujeu, avec l'aide de Louis de La Trémoille, vainquit les troupes du duc d'Orléans qui fut fait prisonnier à Saint-Aubin-du-Cormier en 1488. Anne de France assura la régence jusqu'en 1491 et poursuivit l'œuvre de son père, alliant fermeté et diplomatie. Elle prit aussi des gages sur la réunion de la Bretagne à la France en favorisant le mariage de Charles VIII avec Anne, fille de François II. Elle regagna ensuite Moulins et s'éteignit le 14 novembre 1522.

Date d'émission : 3 juillet 2017



Normandie-Niemen

Dans les toutes premières heures du samedi 22 juin 1941 débute l'opération Barbarossa. L'armée allemande envahit l'URSS. Cette offensive entraîne la rupture des relations diplomatiques entre Moscou et le gouvernement du maréchal Pétain. L'ambassade de France fait donc ses bagages. Sur le chemin

du retour, le lieutenant-colonel Luguët, qui occupait le poste d'attaché de l'Air, profite de l'escale d'Istanbul pour fausser compagnie à la diplomatie vichyste avec le dessein de rallier la France libre. À son arrivée à Londres, fin 1941, il livre au capitaine Mirlesse, du 2^e bureau des Forces aériennes françaises libres (FAFL), son analyse du front de l'Est avec une guerre d'usure qui ne peut que tourner à l'avantage des Soviétiques. Les deux hommes convainquent le général de Gaulle d'envoyer une force combattante française en URSS. Pour le fondateur de la France Libre, l'enjeu d'une telle démarche ne se limite pas au plan militaire. Il y entre aussi d'incontestables considérations politiques. Par cette présence française, fût-elle symbolique, de Gaulle souhaite, aux yeux des Soviétiques qui l'ont reconnu comme chef de tous les Français libres, combler le vide laissé par le départ de la représentation de Vichy. En outre, en visionnaire qui n'entrevoit pas d'autre victoire finale que celle des Alliés, il entend ainsi se positionner en vue des discussions de l'après-guerre. Tout d'abord, de Gaulle pense proposer aux Soviétiques l'envoi sur le front de l'Est d'une division mécanisée, prélevée sur les forces françaises stationnées au Levant. Mais c'est finalement l'idée d'un groupe de chasse qui est retenue. Au printemps 1942, Joseph Staline donne son accord de principe à l'envoi d'un groupe de chasse en URSS avec quatorze pilotes, une quarantaine de mécaniciens plus le personnel administratif. Soit soixante-deux volontaires. Le GC 3 sera une unité française sous commandement français, intégrée à une division soviétique.

Date d'émission : 4 septembre 2017

Sources : La Poste ; Wikipédia ; Napoléon.org - Histoire des 2 Empires, Hérodote.net

ACHAT

TOUS PAYS
TOUTES
PÉRIODES

ESTIMATION

Maison G. RENON
Depuis 1925
52 avenue
des Champs-Élysées
75008 - Paris
Tél. : 01 42 25 58 20
Fax : 01 42 56 36 41
Mail : contact@renonphilatelie.com



Mail : contact@renonphilatelie.com

EXPERTISE

VENTES
sur offres
Listes détaillées
tous pays
Matériel philatélique

VOITURES NEUVES ET OCCASION
MÉCANIQUE - TÔLERIE



AGENT



GARAGE BRUHAMMER
EURL Rémi CERISEL

FLASH AUTO SERVICE RAPIDE
VIDANGE - AMORTISSEURS - PNEUS
BATTERIE - FREINS - ÉCHAPPEMENT

4, rue Chapron - 10000 TROYES
Tél. 03 25 81 17 97 - Fax 03 25 80 64 21
E-mail : gge.bruhammer@wanadoo.fr - www.bruhammer.com
Siret 487 465 254 00018

EXPRESSI N

COIFFURE

STYLISTE

VISAGISTE

MIXTE

**H
O
R
A
I
R
E**

LUNDI au JEUDI
9h - 18h
VENDREDI
9h - 19h
SAMEDI
8h - 17h

03.25.82.01.31

5 Av. des Lombards 10430 ROSIERES

<https://www.facebook.com/Expressioncoiffure10430?fref=ts>




**poivre
rouge**
RESTAURANT
& GRILL

134 AVENUE MICHEL BAROIN - C. CIAL DES RIVES DE SEINE
10800 ST JULIEN LES VILLAS

Pour votre santé, pratiquez une activité régulière - www.mangerbouger.fr

Ouvert 7 jours sur 7

Vous pouvez nous retrouver également sur notre site internet :

Www.poivre-rouge.com

Accueil du lundi au vendredi 12h-14h|19h-21h30
Samedi 12h-14h|19h-22, dimanche 12h-14h30|19h-21h30

Tél : 03 25 75 57 00 - Fax : 03 25 75 57 10

S.A. COROBEL - ENTREPRISE INDEPENDANTE - RCS TROYES B 91 B 406

