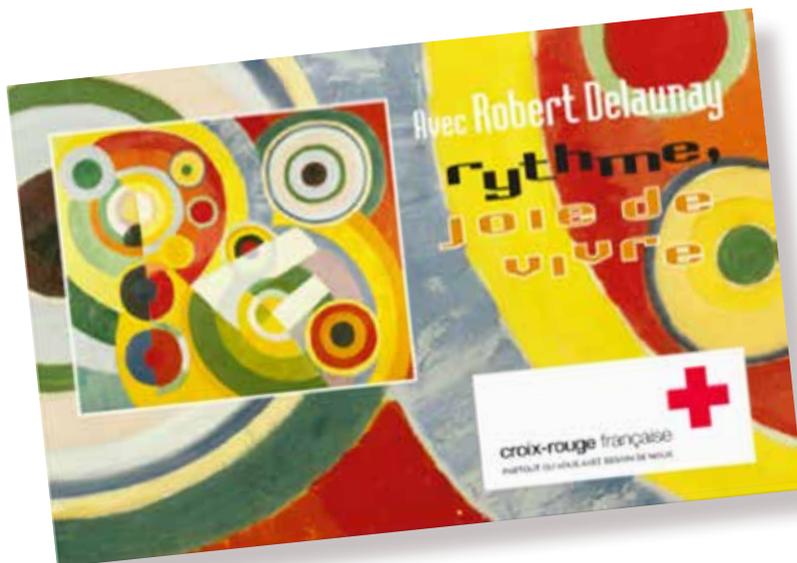


LE LIEN

PHILATÉLIQUE DE L'EST

MARS 2020



PUBLICATION DE LA SOCIÉTÉ PHILATÉLIQUE DE L'EST
SIÈGE SOCIAL : 125, AVENUE ROBERT SCHUMAN 10000 TROYES
ADRESSE POSTALE : S.P.E. BOÎTE POSTALE N° 8006 - 10001 TROYES CÉDEX

Du côté du secrétariat

Pour votre correspondance : une seule adresse

S.P.E. B.P. n° 8006 10001 TROYES Cedex

Ils restent joignables au :

Le président : 06 85 95 89 91 ou par Internet : contact@spe10.org

Le secrétaire : 03.25.82.07.94 ou par Internet : michel.duval9@sfr.fr

La rédaction du bulletin : 03.25.47.36.26 ou par Internet : alain.hurpet@orange.fr

Le prochain Lien

paraîtra fin juin 2020. Vos articles, petites annonces et autres publications seront les bienvenus dans nos prochains bulletins. Ils devront nous parvenir au plus tard le 15 juin au responsable de la rédaction par courriel.

Bibliothèque

ouvrages récents disponibles en prêt :

Jean-Denis Ladiesse LA POSTE EN NOUVELLE CALEDONIE

Livre I - Les voies de communication maritimes, terrestres et aériennes.

Livre II - Timbres et tarifs

LE DULAC
VENDS ET ACHÈTE
TIMBRES de France, Colonies
et DOM-TOM, neufs et oblitérés
mais aussi
LETTRES DE TOUS PAYS
notamment France, Colonies
et DOM-TOM

Toutes périodes
Déplacement dans toute la France
Estimation gratuite

43, rue des prés 57470 HOMBURG-HAUT
Tél : 06 74 64 52 40

LA Charrette CRÉOLE
Restaurant et Traiteur

Restauration rapide le midi avec plat du jour

Ambiance lounge le soir
Restauration sur réservation

Amuse-bouches

Cocktails maison

Possibilité de salles privatives

Ouverture du lundi au Vendredi Midi et soir

65 rue Turenne - TROYES
06 76 04 39 45
03 25 73 62 62
contact@la-charrette-creole.fr
www.la-charrette-creole.fr

Association régie par la loi de 1901 - Ouvert tous les samedis après-midi de 14^h00 à 17^h00 - Affiliée à la Fédération française des Associations Philatéliques n° 14/III - Membre du Groupement Philatélique Champagne-Ardenne. Association agréée « Jeunesse et d'Education Populaire » n° 10/08 J074 par arrêté de M. le Préfet de l'Aube n° 8-0367 du 07 février 2008 et agrément national « Jeunesse et d'Education Populaire » accordé à la Fédération française des Associations Philatéliques en date du 1^{er} septembre 2006.

N° 49/2020 - ISSN 1766-5167. Dépôt légal : mars 2020- Non adhérent : participation aux frais 10 € (port inclus).

Directeur de publication : Luc Clément.

Responsable de la rédaction : Alain Hurpet.

Editeur : Société Philatélique de l'Est – Boîte postale 8006 - 10001 TROYES Cedex.

La reproduction des articles est subordonnée à l'autorisation des auteurs et de la revue. La rédaction se réserve le droit de refuser tout texte ou insertion publicitaire sans avoir à justifier sa décision.

Le mot du président

Au moment de la rédaction de ce lien, tout le monde se trouve confiné, rapport à cette cochonnerie de virus. C'est avec une certaine appréhension que la bourse de la SPE s'est préparée. Jusqu'à la fin, j'ai bien cru quelle serait annulée, alors que toutes les tables étaient réservées, refusant même des demandes la dernière semaine. La fréquentation a été correcte et sensiblement supérieure à l'année dernière et tout s'est bien déroulé.

Je renouvelle mes remerciements à toutes les personnes présentes qui se sont portées volontaires pour l'aménagement et le déménagement de la salle. Le nombre est grandissant chaque année. Cela fait vraiment chaud au cœur.

La Fête du timbre que nous devons organiser, est reportée pour l'instant, en espérant que le thème sera reconduit pour la prochaine, les documents sont prêts.

Le siège de la SPE est fermé, nous ne pouvons échanger et transmettre notre passion. N'est ce pas le moment de communiquer par email vos recherches, vos souhaits, vos dispolistes ? Envoyez moi sur mon email, je redirigerai vers les autres sociétaires.

Respectez le confinement, pour que cette punition soit la moins longue possible, notre santé, votre santé n'a pas de prix, n'oubliez pas que ça n'arrive pas qu'aux autres. Profitez de ces moments pour classer, ranger, magnifier vos collections et nous serons heureux de nous retrouver et apprécierons, à nouveau, de partager notre passion.

Soyez patient et prenez bien soin de vous. Timbrement votre, Luc.



Je vous propose des modèles de feuilles de classement pour les timbres fictifs au format A4, qui n'existent chez aucun fournisseur. Il y a une douzaine de pages et si vous souhaitez que je vous l'envoie gratuitement, faites le moi savoir par email : lesclement@orange.fr

Solution du jeu paru dans Le Lien 48

- | | |
|--|---|
| 1) Verlaine - Chanson d'automne - 909 | 8) Prévert - Chanson des escargots - 2685 |
| 2) Charles d'Orléans - Le printemps - 1445 | 9) Louise Labé - Tant que mes yeux - 5062 |
| 3) La Fontaine - Le corbeau et le renard - 397 | 10) Clarisse de Florian - Plaisir d'amour - 1021 |
| 4) de Vigny - Le cor - 1375 | 11) Hugo - Oceano nox - 293, 304, 332, 383, 944, 2358 |
| 5) Lamartine - Le lac - 795 | 12) Baudelaire - L'albatros - 908 |
| 6) Rimbaud - Le dormeur du val - 910 | 13) Appolinaire - Le pont Mirabeau - 1300 |
| 7) du Bellay - 1166 | 14) Ronsard - 209 |
| | 15) Eluard - Liberté - 2681 |

Dans le même esprit, Jany Vidal vous propose le jeu suivant sur les timbres

Retrouvez la ville et son timbre.

- 1 - Sur un marché avec Brassens
- 2 - Dans ses rues avec Bechet
- 3 - Au clair de la lune avec Bourvil
- 4 - Il y pleut pour Barbara
- 5 - Nougaro, bien-sûr
- 6 - Avec Brel, il bat la mesure dans sa valse
- 7 - A Messine, on pêche la sardine...
- 8 - Presque un hymne pour Tino Rossi
- 9 - On y danse, on y danse...
- 10 - Avec l'ami Bidasse
- 11 - Revenez-y sans naufrage
- 12 - Colette Renard lui demande de se taire
- 13 - Le dimanche avec Bécaud
- 14 - Sardou aurait voulu y être né

L'actualité

La Poste communiqué spécial - avril 2020

La durée d'émission des produits philatéliques émis depuis le 1^{er} septembre 2019 est prolongée de 3 mois, passant de 9 à 12 mois.

Le délai pour les oblitérations Premier Jour est prolongé pour les émissions à partir du 1er mars 2020, passant de 8 semaines à 6 mois. Ce délai permettra de vous laisser un délai plus long pour oblitérer vos plis via les canaux habituels.

Les émissions de timbres sont dissociées de leurs produits philatéliques (document philatélique, souvenir philatélique). La sortie de ces derniers peut être décalée dans le temps tout en maintenant sur ces produits les dates des oblitérations Premier Jour des timbres.

Sont confirmées les émissions suivantes :

- Carnet de 12 timbres Œufs d'oiseaux, Vente générale le 6.04. Référence 12 20 483,
- Bloc de 4 timbres Félix Nadar 1820-1910, Vente générale le 6.04. Référence 11 20 099
- Timbre Raphaël 1483-1520 La Vierge de Lorette Vente générale le 20.04. Référence 11 20 052

Les dates de mise en vente des produits ci-dessous sont repoussées :

- Bloc Trésors de Notre-Dame Référence 11 20 106
- Document philatélique Trésors de Notre-Dame Référence 21 20 526
- Timbre Olympe de Gouges 1748-1793 Référence 11 20 009
- Document philatélique Olympe de Gouges 1748-1793 Référence 21 20 509
- Timbre 800 ans de la Cathédrale d'Amiens Référence 11 20 009
- Document philatélique 800 ans de la Cathédrale d'Amiens Référence 21 20 529
- Timbre Frédéric Dard dit San-Antonio Référence 11 20 012

Annulation de Paris Philex 2020

L'ensemble des partenaires de la philatélie - CNEP, FFAP, LA POSTE, L'ADPHILE - a décidé d'annuler le Salon PARIS-PHILEX 2020 qui devait se dérouler du 11 au 14 juin à Paris.

Des émissions du programme philatélique sont maintenues en juin, d'autres sont reprogrammées et certaines émissions spéciales prévues à Paris-Philex 2020 seront proposées lors du 74^e Salon Philatélique d'Automne en novembre. Une réflexion est en cours pour donner plus d'ampleur au prochain Salon Philatélique d'Automne à l'Espace Champerret. De nouvelles informations vous seront données dans les prochaines semaines.

Le 93^{ème} Congrès de la Fédération

aura lieu dimanche 8 novembre 2020 (pendant le Salon d'Automne de la CNEP) à la Maison des Océans comme en 2018.

La Fête du Timbre 2020

Nous allons proposer aux organisateurs une solution qui doit permettre au plus grand nombre de l'organiser.

Initiatives anti-confinement



L'Écho de la Timbrologie d'avril et en attendant de vous faire livrer sa version papier, nous vous le proposons sous un nouveau format numérique, sur le site Yvert et Tellier. Et pour adoucir la période de confinement, il est librement consultable par tous. <https://www.yvert.com>

Les Feuilles Marcophiles n°380 – dans sa nouvelle maquette et intégralement en couleur – sont donc consultables à titre exceptionnel par toutes et tous en format e-book avec le lien suivant : <https://bit.ly/FM380gratuit>

Cartes Postales MAGAZINE, le seul et dernier magazine pour les collectionneurs de cartes postales est disponible gratuitement sur demande au président (format pdf).

Delcampe Magazine, bimestriel destiné aux passionnés et collectionneurs de timbres. Découvrez gratuitement leurs articles en ligne : <https://blog.delcampe.net>

La vie de la société

Bourse aquariophile à la Malterie de la Chapelle-St-Luc



Participation de la SPE les 23 et 23 février à l'exposition bourse de l'association Aquariophile de Troyes. Les sociétaires Vidal Janny et Fricot Jean-Jacques ont exposé neuf faces de timbres relatives aux poissons. L'un portant essentiellement sur les poissons d'eau douce et d'eau de mer et leurs prédateurs et la seconde sur les oiseaux également prédateurs.

III^{ème} bourse toutes collections de la SPE



A la salle des fêtes de Barberey Saint-Sulpice samedi 7 mars.



Assemblée générale ordinaire de la SPE

Elle a eu lieu le 12 janvier 2020 au siège en présence de Mme Sibille Bertail, représentant le département et de M. Marc Sebeyran, adjoint au maire de Troyes.

Les différents comptes-rendus sont disponibles sur demande au secrétariat.



À l'issue de l'AG, un repas était proposé aux adhérents et leurs conjoints à la brasserie de l'Horloge à Buchères.



RAPPORT du TRESORIER à L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE du 12 JANVIER 2020

Le présent rapport a pour objet de vous entretenir de nos activités financières de l'exercice écoulé et de soumettre à votre approbation les comptes arrêtés au 30 septembre 2019 et permettez moi de vous présenter tous mes vœux pour l'année 2020.

Nos effectifs au 31 octobre 2019 sont de 97 adultes et 1 jeune.

Durant le présent exercice qui s'étend du 1^{er} octobre 2018 au 30 septembre 2019, nos produits ont été les suivants :

		2017/2018	2018/2019	Budget 2019/2020
Cotisations et droits d'admission		3482,50	3282,50	3500
Timbres, Fournitures, Catalogues et journaux		20684,09	23226,55	21770
Subventions		10967,28	7549,15	8000
Groupement	1000,00			0,00
Département	460,00			410,00
Ville de Troyes	1800,00			1800,00
Valorisation des frais de déplacements	7127,28			5329,15
Diverses	580,00			10,00
Vente des ouvrages marcophilie		32,00	50,00	
Produits financiers		230,13	228,10	230
Locations de tables et bureau de poste		2900,00	825,00	
Publicité expositions		0,00	0,00	
Produits divers		13,10	0,46	
Publicité Lien		425,00	385,00	
Reprises de provisions		12460,92	12668,87	13500
Total		51195,02	48215,63	47000

Nos principales dépenses ont été les suivantes :

		2017/2018	2018/2019	Budget 2019/2020
Fournitures de bureau		782,07	692,81	700
Outillage		274,30	127,90	
Timbres, Fournitures, Catalogues et Journaux		19327,34	19946,29	19 000
Frais de siège, loyer, entretien du matériel et locaux		3888,12	3271,64	3 300
Impression Lien		705,37	646,48	
Assurances		599,81	536,75	600
Documentation		520,22	357,00	350
Publicité, Cadeaux divers, frais jeunes, dons		1105,99	283,60	300
Cotisation nationale et fédérale		1057,00	986,75	1 000
Cotisations diverses		61,00	63,00	
Frais de déplacements		9469,32	5927,08	6 250
Frais d'affranchissements		299,20	0,00	
Frais de téléphone		453,78	862,22	850
Frais bancaires		2,50	2,50	0
Autres impôts et taxe		0,00	0,00	
Pertes diverses		0,98	3,71	
Dotations aux amortissements		1457,88	659,39	650
Dotations aux provisions pour risque		12668,87	13336,07	14 000
Total		52673,75	47703,19	47 000

En résumé les résultats des services de la SPE sont les suivants :

	2017/2018	2018/2019
Service Echanges	407,38	791,27
Service Nouveautés	354,30	884,35
Service Siège	-2240,41	-1163,18
Total	-1478,73	512,44
	Perte	Bénéfice

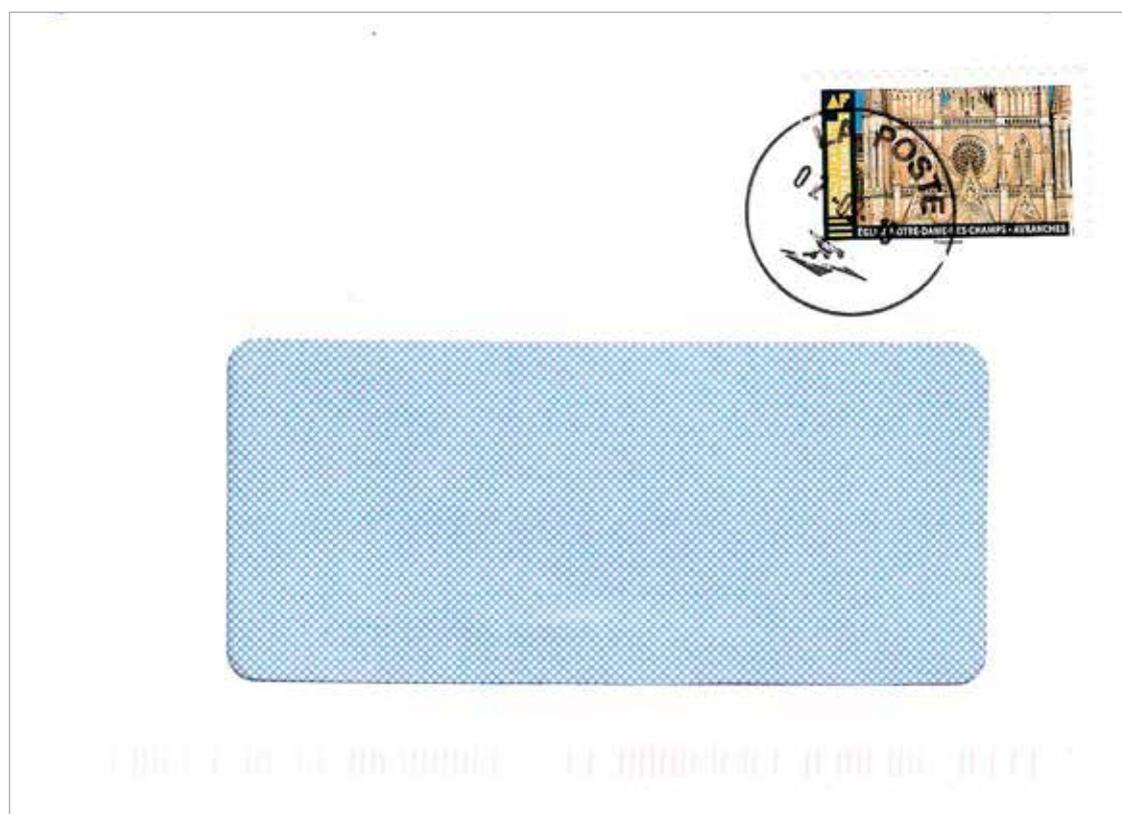
Notre résultat au 30 septembre 2019 est de 512.44 € contre une perte de 1478.73 € au 30 septembre 2018. Nos efforts pour réduire nos charges portent leurs fruits.

Nous n'avons effectué aucun investissement. Notre trésorerie s'élève à la somme de 40 336 € contre 38 775 € l'année dernière.

Je rappelle encore une fois que la S.P.E. n'est pas une banque et que vous devez solder vos relevés de compte par retour de courrier sans fractionnement et que :

- 1° toutes les fournitures sont payables au comptant
- 2° les prélèvements effectués sur les carnets de circulation sont à régler pour leur montant exact en cumulant éventuellement plusieurs envois mais dans ce cas joindre à votre chèque un relevé explicatif.
- 3° vous devez indiquer au dos de vos règlements votre numéro de sociétaire ainsi que le détail de votre règlement.
- 4° je souhaite que les règlements par chèque soient privilégiés.

Après avoir entendu le rapport des vérificateurs aux comptes, le quitus a été accordé.



J'ai reçu cette enveloppe avec ce timbre à date qui m'est inconnu. Quelqu'un en a-t-il vu d'autres ?
Christian Lauby

Le 15 c. semeuse lignée sur papier jaune

Émise massivement à partir de 1903 la semeuse lignée que tout le monde connaît peut révéler bien des surprises. Un exemple dans une vente récente (77^{ème} VO Caphila 25 mars 2020) : 15c. Semeuse lignée couleur non émise vert sur papier jaune indien, bloc de 4, Bdf, paire supérieure **. Prix de départ des offres 1750 €.



Le catalogue Maury la répertorie sous le numéro 130 Ia, à savoir 15 c. vert-gris type I, impression sur papier jaune et cote 850 € en neuf avec charnière. Il ne faut pas le confondre avec les impressions plus tardives sur papier GC qui sont aux types IV ou V. Le timbre était imprimé sur un papier qui, en amont, avait déjà bénéficié de sa teinte de fond.

Jean Storch et Robert Françon dans leur étude *Monographie des timbres de France de 1903 et 1906* au type Semeuse, rangent ce timbre dans les essais de couleur et le considèrent comme un non émis. Ils rapportent selon Maury « ...en effet le désir de Roty était de tirer le 15 centimes sur jaune-indien. Le projet fut abandonné en raison du coût de l'impression dans cette couleur qui revenait trop cher. Mais on poussa l'essai dans cette teinte plus loin que les essais habituels. Un tirage fut confectionné avec la planche et fut gommé et dentelé comme s'il devait avoir effectivement le sort d'un timbre normal ».

Cette affirmation est étonnante car des vignettes étaient couramment imprimées à l'époque sur papier jaune, particulièrement pour les colonies.



Gabon de 1904 (Yvert et Tellier n° 25)



Nouvelle-Calédonie de 1903 (Yvert et Tellier n° 97)



Indochine de 1904 surchargé à Kouang Tcheou (Yvert et Tellier n° 10)

Une autre hypothèse serait qu'au moins une feuille de papier teinté ait été mélangée par erreur aux feuilles normales. Les feuilles permettant de fabriquer deux feuilles de vente de 300 timbres, il existe donc au moins 600 timbres. Donc 600 timbres pour une variété de France, c'est beaucoup plus rare qu'un vermillon. Remerciements à Stéphane Buchheit et Michel Jouvent qui m'ont inspiré cet article.

La statue de la liberté, œuvre de Bartholdi

(suite et fin de l'article paru dans Le Lien 47)

Les historiens de l'art attribuent au sculpteur une trentaine d'œuvres classées en trois catégories:

1/ Œuvres de jeunesse consacrées aux gloires locales :

- statue du général RAPP à Colmar, réalisée à 22 ans !

- statue de Martin SCHONGAUER, humaniste alsacien, peintre et graveur (statue à gauche, sur la vignette avec le portrait de Bartholdi).

Terminée en 1860, cette œuvre se trouve au musée Unterlinden de Colmar.



2/ L'art funéraire très répandu en cette fin de XIX^{ème} siècle :

Le meilleur exemple est le monument de la tombe de l'artiste édifié au cimetière Montparnasse à Paris.

3/ Les sculptures, à portée universelle ou dédiées aux gloires du roman national très en vogue dans les années 1880-1890-1900.

On ne peut passer sous silence le fameux Lion de Belfort, édifié au pied de la citadelle. Œuvre colossale en grès rouge des Vosges, 22 m de long, 11 m de haut. Il s'agissait de célébrer le siège héroïque de la ville en 1870-71 par le colonel Denfert - Rochereau.



En 1880 une réplique, en bronze, au tiers de l'original, fût édifée place Denfert - Rochereau à Paris. 7 m de long sur 4 m de haut.

Cette réplique apparaît à trois reprises dans la philatélie française en 1917-18 dans la prestigieuse série au profit des orphelins de guerre, puis en 1922 et 1926.

Timbres très recherchés par les collectionneurs.



Deux autres sculptures de Bartholdi ont été honorées par la philatélie française.

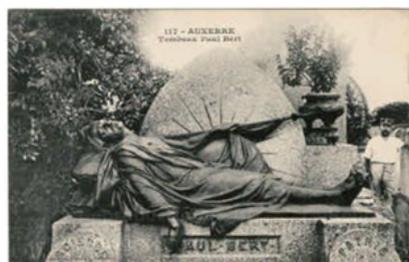
- La statue de Rouget de l'Isle à Lons le Saunier.
Commemoration du décès de l'auteur de l'hymne national.

- La statue équestre de Vercingétorix édifée en 1903 à Clermont-Ferrand.



Plus près de chez nous :

- à Langres en Haute Marne, la statue de Diderot.
- dans l'Yonne, à Auxerre le monument funéraire de Paul Bert réalisé en 1888 et à Avallon, la statue de Vauban, sculptures susceptibles d'émissions philatéliques.



« Archives départementales de l'Yonne »

Conclusion : lors des cérémonies du centenaire de la statue de la Liberté, en 1986, une enquête d'opinion révélait que seulement 12% des Américains savaient que « Miss Liberty » était un cadeau de la France aux Etats-Unis. Encore moins connaissaient son auteur ! Nous n'avons pas de sondage pour la France, mais comme beaucoup de sculpteurs des XIX^e et XX^e siècles, Bartholdi est tombé dans l'oubli auprès du grand public. La philatélie française s'est efforcée malgré tout de maintenir leur souvenir à travers quelques-unes de ses œuvres.

Fin

JP FLAMEN et Francine BONZANO

Répertoire de reconnaissance des pays

Quel pays a émis ce timbre ? Pour répondre à cette question qui se pose si fréquemment au collectionneur, prendre un mot, un signe ou un symbole figurant sur le timbre dont on ignore l'origine. En les cherchant dans cet index, le collectionneur pourra, dans la plupart des cas, identifier le nom du pays d'où vient le timbre.

A

AB ONO TA Russie.
A.C.C.P. Azerbaïdjan.
AÇORES. Açores.
A.E.F. (surimpression) Afrique-Equatoriale française.
AEGTA Epire.
AFGHAN, AFGHANES Afghanistan.
AFRICA CORREIOS. Afrique portugaise.
AFRICA ORIENTALE ITALIANA. Afrique-Orientale italienne.
AFRIQUE EQUATORIALE FRANÇAISE Congo Central.
AFRIQUE EQUATORIALE FRANÇAISE (avec barres)
AFRIQUE EQUATORIALE GABON : Gabon.
A.M.G.F.T.T. (surimpression) Trieste.
A.M.G.V.G. (surimpression) Italie.
Occupation alliée de Venise Giulia.
A M POST Allemagne, zones sous gouvernement militaire allié.
ANTIOQUIA Colombie - Antioquia.
A PAYER TE BETALEN Belgique.
ARCHIPEL DES COMORES Iles des Comores.
A RECEBER Portugal et Colonies portugaises.
ARMY OFFICIAL Grande-Bretagne ou Soudan.
ASSISTENCIA D.L. n° 72 (surimpression) Timor.
ATT ATTS Siam.
AUNUS (surimpression) Russie, sous occupation finlandaise.
AUR Islande.
AUSTRALIAN ANTARTIC TERRITORY Australie - Territoire antarctique australien.
AVISPORTO Danemark.

B

B, dans un ovale (sans nom de pays) Belgique, timbres pour paquets postaux.
BADEN Allemagne.
BAGHDAD (surimpression) Mésopotamie.
BAHAWALPUR : Pakistan - Bahawalpur.
BAHT Siam.
BAJAR PORTO Indonésie.
BANI Roumanie.
BARANYA (surimpression) Hongrie.
BARCELONA. Espagne.
BARWANI Inde - Barwani.
БАТЧМСКАЯ ПОСТА Батoumi.
BAYERN BAYR. Bavière.
B.C.O.F. Japon.
B OPTO ZELAYA Nicaragua.
BELGIAN EAST AFRICA. Rwanda Burundi.
BELGIE. Belgique.
BELGIEN (surimpression) Belgique.
BELGISH CONGO Congo belge.
BENADIR. Somalie.
BERLIN (surimpression) Allemagne.
BEYROUTH (surimpression) Russie.
BHOPAL. Inde - Bhopal.
BIJAWAR : Inde - Bijawar.
B.I.O.T. (surimpression) Territoires britanniques de l'océan Indien.
ВОСТЪНА КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ Russie.
BOFTGEBIET (surimpression) Lituanie.
BOHMEN UND MAHREN : Tchécoslovaquie - Bohême et Moravie.
BOLIVAR : Colombie - Bolívar.
BOSNIEN-HERZEGOVINA : Bosnie et Herzégovine.
BOYACA Colombie - Boyaca.
BRIEFPOST. Allemagne.

BRITISH NEW GUINEA Papouasie et Nouvelle-Guinée.
BRITISH OCCUPATION (surimpression) Batum.
BRITISH SO. AFRICA COMPANY. Rhodésie.
BRUXELLES ou BRUSSEL Belgique.
BUI TEN BEZIT (surimpression) Indes hollandaises.
BUNDI. Inde - Bundi.

C

CABO. Nicaragua.
CABO JUBI. cap Juby.
CAHATOP Mb : Bulgarie.
CAVALLE France.
C.C.C.P. Union Soviétique.
CECHY A MORAVA Tchécoslovaquie - Bohême et Moravie.
CENTENAIRE ALGERIE France.
CENTENAIRE DU GABON. Afrique-Equatoriale française.
CESKO-SLOVENSKO. Tchécoslovaquie.
C F A (surimpression) Réunion.
C.G.H.S. Haute-Silésie.
CH (suivi de caractères orientaux) Corée.
CHAMBA : Inde - Chamba.
CHARKHARI Inde - Charkhari.
CHEMINS DE FER SPOOWEGEN Belgique.
CHIFFRE TAX (sans nom de pays) sur timbres perforés France.
CHINE France - Bureaux en Chine.
CIHS (cachet manuel) Haute-Silésie.
CN Corée.
COCHIN, COCHIN ANCHAL Inde.
COLIS POSTAL ou POSTAUX (sans nom de pays) Belgique.
COLONIA ERITREA. Érythrée.
COLONIES POSTES : Colonies françaises.
COMITE FRANÇAIS DE LA LIBERATION NATIONALE : Colonies françaises, émission générale.
COMMISSION DE GOUVERNEMENT HAUTE SILEISIE.
COMORES : Iles Comores.
COMPANHIA DE MOÇAMBIQUE Compagnie du Mozambique.
COMPANHIA DO NYASSA Malawi.
COMUNICACIONES. Espagne.
CONFEDERATIO HELVETICA : Suisse.
CONGO, avec inscriptions portugaises Congo Portugais. Avec BELGE, Congo Belge, maintenant Congo. Avec Français, Congo Français, avec FRANÇAIS GABON, Gabon, avec REPUBLIQUE DU CONGO, Congo ou Congo Central.
COOK ISLANDS - NIUE : Niue.
COREE, COREAN : Corée.
CORREO : Portugal.
CORREO AREO (sans nom de pays) Espagne.
CORREO ESPANOL TANGER : Maroc Espagnol - Tanger.
CORREOS ou ESPANOLA : Guinée espagnole.
CORREOS DE COLOMBIA : Colombie.
CORREOS NACIONALES : Colombie.
CORREOS OAXACA : Mexique - Oaxaca.
CORREOS Y TELEGS : Espagne.
CORREO URBANO DE BOGOTA : Colombie - Bogota.
CPБCKA Serbie.
CPБHJA Serbie.
CRUZ ROJA HONDURENA : Honduras.
CT., CTOT., CTOTNHKN : Bulgarie.
CURAÇAO : Antilles néerlandaises.
C.X.C. : Yougoslavie.

D

d (pennies) / (shilling) ou £ (livre) précédés d'un numéro sur un timbre représentant le buste du roi ou de la reine sans indication du nom de pays Grande-Bretagne.
D (dinar) sur des timbres avec des caractères arabes Perse.
DDR République Démocratique Allemande.
DEFICIT Pérou.
DELEGACOES Portugal.
DEL GOLFO DE GUINEA Guinée espagnole.
DEUTSCHES REICH Allemagne.
DEUTSCHOFTERREICH Autriche.
DEUTSCHE BUNDESPOST. Allemagne.
DEUTSCHE DEMOCRATISCHE REPUBLIK Allemagne - République démocratique allemande (Allemagne de l'Est).
DEUTSCHE FELDPPOST. Allemagne.
DEUTSCH-NEU GUINEA. Nouvelle Bretagne.
DEUTSCHEPOST ou POST Allemagne.
DEUTSCHEREICHS-POST. Allemagne.
DEUTSCHES REICH : Allemagne.
DHAR Inde - Dhar.
DINAR ou DINARS. Perse (Iran).
DINERO Pérou.
DIOS, PATRIA, REY Espagne.
DJ ou DJIBOUTI Côte de Somalie.
DOPLATIT ou DOPLATNE (sans nom de pays) Tchécoslovaquie.
DRZAVA, DRZAVNA : Yougoslavie.
DUITSCH OOST AFRIKA BELGISCHE BEZETTING (surimpression) Afrique-Orientale allemande.
DUTTIA Inde Duttia.

E

EA (surimpression) Algérie.
E.E.F. : Palestine.
EESTI. Estonie.
EINZUZIEHEN. Dantzig.
EIRE. Irlande.
EJERCITO RENOVADOR : Mexique.
EMPIRE FRANC : France.
EMPIRE FRANC ou FRANÇAISE : France ou Colonies françaises.
EMP. OTTOMAN : Turquie ou Roumélie orientale.
ENAPIOMON : Grèce.
EONIKH : Grèce.
E.R. (avec le buste de la reine Elisabeth) Grande-Bretagne.
ESCUELAS : Venezuela.
ESTADO DA INDIA : Inde portugaise.
ETABLISSEMENTS DANS L'INDE (ou de l'Inde) Inde française.
ETABLISSEMENTS DE L'OCEANIE : Polynésie française.
ETAT DU CAMEROUN : Cameroun.
ETAT FRANÇAIS : France.
ETAT IND. DU CONGO : Congo.
ETIOPIA, ETHIOPIE, ETHIOPINIENNES : Ethiopie (ancienne Abyssinie).
ETS. FRANCS. DE L'OCEANIE : Polynésie française.
ΕΔΔΑΚ, ΕΔΔΑΣ. Grèce.
ΕΔΔΗΝΙΚΗ. Grèce.

F

FACTAJ (surimpression) Roumanie.
FARIKOT : Inde - Faridkot.
FDO, POO : Fernando Po.
FEDERATED MALAY STATES : Malaya.
FEDERATION DU MALI : Mali.
FEDERATION OF MALAYA : Malaya.

FELDPPOST (surimpression) Allemagne.
 FIERA DI TRIESTE (surimpression) Trieste.
 FILIPAS, FILIPINAS : Philippines.
 FILLER : Hongrie.
 FILS (sans nom de pays) Irak ou Jordanie.
 FN ou FEN : Manchukuo.
 FRANCO : Philippines ou Espagne.
 FRANCOBOLO DI STATO : Italie.
 FRANK : Albanie.
 FRANQUICIA : Espagne.
 FREIE STADT DANZIG : Dantzig.
 FREISTAAT BAYERN (surimpression) Bavière.
 FRIMARKE : Danemark, Norvège ou Suède.
 FRIMARKE KGL POST : Danemark.
 FURSTENTUM ou FVERSTENTUM
 LIECHTENSTEIN : Liechtenstein.

G

GARCH : Arabie Saoudite.
 GARZON : Colombie - Tolima.
 GEORGIE, GEORGIENNE : Géorgie.
 GHADAMES : Libye, sous occupation française
 GIORNALI STAMPE : Sardaigne.
 GOLFE DE BENIN : Benin.
 GOYA : Espagne.
 GRAND LIBAN : Liban.
 GRÖNLAND : Groenland.
 GROSSDEUTSCHES REICH : Allemagne.
 GROSSDEUTSCHES REICH GENERAL
 GOUVERNEMENT : Pologne.
 GROUCH : Turquie.
 GUANACASTE : Costa Rica.
 GUERCHE : Ethiopie ou Arabie Saoudite.
 GUINE ou GUINE PORTUGUESA : Guinée
 portugaise.
 GUINEA suivi de CONTINENTAL, COR-
 REOS ou ESPANOLA : Guinée espagnole.
 GUY FRANC (surimpression) Guyane
 française.
 GWALIOR : Inde - Gwalior

H

HEJAZ & NEDJ, HEDJAZ & NEDJE :
 Arabie saoudite.
 HELVETIA : Suisse.
 HOB4, HOB4MT : Montenegro.
 HOLKAR STATE : Inde - Indore.
 HRVATSKA : Yougoslavie ou Croatie.
 H.T. : Haut-Sénégal et Niger.
 HYDERABAD : Inde - Hyderabad.
 ΗΠΕΙΡΟΣ : Épire.

I

IDAR : Inde - Idar.
 I.E.F (surimpression) Inde.
 I.E.F.'D' (surimpression) Mésopo-
 tamie.
 IMPERIAL BRITISH EAST AFRICA COM-
 PANY : Afrique-Orientale britannique.
 INDE, INDIE : Inde française.
 INDIA avec inscription en portugais
 ou les mots REIS, REAL, TANGAS ou
 RUPIAS : Inde portugaise.
 INDIA PORT ou PORTUGUESA : Inde
 portugaise.
 INDONESIA non précédé de REPUBLIK :
 Indes néerlandaises.
 INDORE : Inde - Indore.
 INLAND : Libéria.
 INSTRUCAO (surimpression) Timor.
 INSTRUCCION : Venezuela.
 IRAN : Perse (nom officiel)
 IRANIENNES : Perse.

IRAQ (surimpression) Mésopotamie.
 IRIAN BARAT : Nouvelle-Guinée occiden-
 tale.
 ISLAND : Islande.
 ISLAS GALAPAGOS : Equateur - Iles
 Galapagos.
 ITALIA, ITALIANE : Italie.
 ITALIAN SOMALILAND : Somalie.

J

JAFFA (surimpression) Russie.
 JAIPUR : Inde - Jaipur.
 JAMHURI ZANZIBAR TANZANIA : Zan-
 zibar.
 JAVA (surimpression) Indes néerlan-
 daises.
 JEENDSTATE : Inde - Jhind.
 JIND, JHIND : Inde - Jhind.
 JOHOR, JOHORE : Malaya - Johore.
 ЈУГОСЛАВИЈА : Yougoslavie.

K

K (sans nom de pays) Bosnie et Her-
 zégovine.
 KAMERUN : Cameroun.
 KAP : Lettonie.
 KARLFONDS : Autriche et Bosnie.
 KARNTEN ABSTIMMUNG (surimpres-
 sion) Autriche.
 KAROLINEN : Iles Caroline.
 KEDAH : Malaya - Kedah.
 KELANTAN : Malaya - Kelantan.
 KEMAHKOTAAN ou KETAHKOTAAN
 (surimpression) Malaya - Johore.
 KENYA & UGANDA : Kenya - Ouganda et
 Tanzanie.
 K.G.C.A. (surimpression) Yougoslavie.
 K.G.L. ou KONGELIGT : Indes occiden-
 tales danoises ou Danemark.
 KIBRIS CUMHURİYETİ : Chypre.
 KISHANGARH : Inde - Kishangarh.
 K.K. ou KAISERLICHE KÖNIGLICHE
 ÖSTERREICHISCHE POST : Autriche.
 KLAIPEDA : Memel.
 KOH, KON, KON : Russie, Russie méridi-
 onale, République d'Extrême-Orient,
 Finlande, Lettonie ou Batoumi.
 KOP : Finlande.
 KORCA ou KORCE : Albanie.
 KORONA : Hongrie.
 KPAJbCTBO C.X.C. : Yougoslavie.
 KPALJEVSTVO (ou KRALJEVINA) SRBA,
 HRVATAI SLOVENACA : Yougoslavie.
 KPETH : Crète.
 KRAIB, UPHATOPIA : Montenegro.
 KRONE, KRONEN : Autriche.
 K.U.K. : Autriche, Bosnie et Herzégovine.
 K-U-K-MILITARPOST : Bosnie
 et Herzégovine.
 KURUS : Turquie.
 K. WURTT : Wurtemberg.

L

LANDSTORMEN : Suède.
 LATTAQUIE (surimpression) Latta-
 quié.
 LATVIJA, LATWIJA : Lettonie.
 LEI (sur timbres autrichiens) Rou-
 manie.
 LEVA : Bulgarie.
 LEVANT : France - Bureaux en Turquie
 (surimpression sur timbres de
 Grande-Bretagne - Bureaux en Tur-
 quie : sur timbres de Pologne, Polo-
 gne - Bureaux en Turquie.
 LIBAN, LIBANAISE : Liban.
 LIBYA : Libye.
 LIETUVA, LIETVOS : Lituanie.

LIRE (surimpression) Italie, sous
 occupation autrichienne
 LISBOA : Portugal.
 L.L.L.R. : Géorgie.
 LOSEN : Suède.
 L.P (surimpression) Lettonie.
 LUFTFELDPPOST : Allemagne.

M

MACAU ou MACAV : Macao.
 MADRID : Espagne.
 MAGYAR : Hongrie.
 MAGYARORSZÁG : Hongrie.
 MALACCA : Malaya - Malacca.
 MALAGASY : Madagascar.
 MALAYA sans inscription sur l'effigie
 du sultan : Malaya - Kelantan, Negri
 Sembilan, Pahang, Perak, Perlis, Selan-
 gor ou Trengganu : sur image mos-
 quée, Selangor ; sur image écusson
 de l'Etat, Negri Sembilan.
 MALAYAN POSTAL UNION : Malaya.
 MALAYAN PERLIS : Malaya - Perlis.
 MALAYAN SINGAPORE : Malaya - Singa-
 pour.
 MALGACHE : Madagascar.
 MAPKA : Russie, Finlande ou Serbie.
 MARK, MARKKAA : Finlande.
 MAROC : Maroc français ou Maroc.
 MAROCCO ou MAROKKO (surimpres-
 sion) Allemagne - Bureaux au Maroc.
 MARRUECOS : Maroc espagnol ou
 Maroc - Zone septentrionale.
 M.B.D. (surimpression) Inde - Mand-
 gaon.
 MBRENIJA SHQIPTARE : Albanie.
 MEJICO : Mexique.
 MEMELGEBIET : Memel.
 METELIN (surimpression) Russie.
 MEXICANO : Mexique.
 MN : Corée.
 MOÇAMBIQUE : Mozambique.
 MONROVIA : Libéria.
 MORA : Ukraine.
 MORROCCO AGENCIES : Grande-Breta-
 gne - Bureaux au Maroc.
 MORVI : Inde - Morvi.
 MOYEN CONGO : Congo central.
 MQE : Martinique.
 M.V.I.R (surimpression) Roumanie.

N

NABHA : Inde - Nabha.
 ПАПА, ПАПЕ : Montenegro ou Serbie.
 N.C.E. (surimpression) Nouvelle-
 Calédonie.
 M.D.HRVATSKA : Croatie.
 NED ou NEDERLANDSE ANTILIEN :
 Antilles hollandaises.
 NED ou NEDERLANDSE NIEUW GUINEA :
 Nouvelle-Guinée hollandaise.
 NEDERLAND : Pays-Bas.
 NED-INDIA, NEDERL-INDIE, NEDER-
 LANDSCH-INDIE : Indes hollandaises.
 NEGRI SEMBILAN : Malaya - Negri Sem-
 bilan.
 NEZAVISNA DRZAVA HRVATSKA :
 Croatie.
 NIEUW GUINEA : Nouvelle-Guinée hol-
 landaise.
 NIPPON : Japon.
 NOPTO MAPKA : Serbie.
 NOREG NORGE : Norvège.
 NOWANUGGUR : Inde.
 NOWTA : Serbie.
 ПОЧТА : Russie.
 ПОЧТ MAPKA (sans nom de pays)
 Azerbaïdjan.
 ПОЧТОВАЯ MAPKA : Finlande.
 N. SEMBILAN : Malaya.
 M.S.W. : Nouvelle-Galles du Sud.
 N.Z. : Nouvelle-Zélande.

O

OAXACA : Mexique - Oaxaca.
OCCUPATION FRANÇAISE (surimpression) Hongrie.
OCEANIE : Polynésie française.
OFFSENTLIG SAK : Norvège.
OFF.SAK : Norvège (timbres officiels)
OFTERREICH : Autriche.
OKCA : Russie.
ORANJE VRIJ STAAT : Colonie du fleuve Orange.
ORCHA : Orchha.
ORE : Danemark, Suède ou Norvège.
ORTS-POST : Suisse.
O.S : Norvège (timbres officiels)
OSTERREICH : Autriche.
OSTERR-POST, OSTERREICHISCHE POST : Autriche.
OUBANGUI-CHARI : Oubangui
OAYN, OAIMN, or OAYMMIAKOI : Grèce.

P

PAHANG : Malaya - Pahang.
PAISA : Népal.
PAPUA : Nouvelle-Guinée et Papouasie.
PATIALA : Inde - Patiala.
PATMO ou **PATMOS** (surimpression) : Italie - îles de la mer Egée - Patmos.
P.C.Ø.C.P : Union soviétique.
PEN, PENNI, PENNIAS : Finlande.
PERAK : Malaya - Perak.
PERSANE : Iran.
PERUANA : Pérou.
PERV-AEREO : Pérou.
PESA (surimpression) : Afrique-orientale allemande.
PESETAS (sans nom de pays) : Espagne.
PFENNIG : Wurtemberg, Bavière ou Allemagne.
PIASTER : Autriche - Bureaux en Turquie ou en Allemagne. - Bureaux en Turquie.
PIASTRA ou **PIASTRE** (surimpression) : sur les timbres d'Italie - Italie - Bureaux en Crète et en Turquie sur des timbres de Grande-Bretagne - Grande-Bretagne - Bureaux en Turquie ; sur des timbres de Russie - Bureaux en Turquie ; sur des timbres de France - France - Bureaux en Turquie.
PIASTRO (surimpression) : Italie - Bureaux en Crète.
PIES : Inde.
PICE : Népal.
P.M. (surimpression) : Italie, timbres militaires
POCCIA : Russie ou Russie méridionale.
POCZTA POLSKA : Pologne.
P O Ñ M T (surimpression) : Ukraine.
PORTEADO : Portugal.
PORTE DE CONDUCCION : Pérou.
PORTE DE MAR : Mexique.
POSTAGE, POSTAGE & REVENUE avec valeurs en d (pennies), (shillings) ou (livres) et portrait d'un roi ou d'une reine, sans mention de nom de pays, Grande-Bretagne, avec valeur faciale en annas - Inde - Kishengart.
POSTES : Belgique, France, Colonies françaises ou Luxembourg.
POSTES CENTIME avec numéro au centre du timbre, couvert par une trame de couleur - France - Alsace et Lorraine sous occupation allemande
POSTES suivi d'Égyptiennes : Égypte ou RAU : de Hadjaz et Nedje, Arabie Saoudite ; de OTTOMANES, Turquie ou Mésopotamie ; de l'image d'une demi-lune, Afghanistan.

POSTES PERSANES : Perse.
POSTE VATICANE : Cité du Vatican.
POSTGEBIET OB. OFT. (surimpression) : Lituanie sous occupation allemande
POST STAMP, POST & RECEIPT, avec valeur faciale en annas - Inde - Hyderabad.
POSTZEGEL (sans nom de pays) : Hollande.
PRINCE FAROUK : Égypte.
PROTACNA Y ARICA : Pérou.
PROTECTORAT FRANÇAIS (surimpression) : Maroc français.
PTO, RICO, PUERTO RICO : Porto Rico.
PUTTIALA (surimpression) : Inde - Patiala.
PYB ou **Pyb** : Russie, Russie méridionale ou Finlande.

Q

QUINDAR, QUINTAR : Albanie.

R

RAJASTHAN (surimpression) : Inde - Rajasthan.
RARATONGA : Îles Cook.
RECARGO : Espagne.
REICH, REICHPOST : Allemagne.
REIS (sans nom de pays) : Portugal.
REP. DIS. MARINO : Saint-Marin.
REPUBLIKA MALAGASY : Madagascar.
REPUBBLICA ITALIANA : Italie.
REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA : République sociale italienne.
REPUBLICA DE GUINEA ECUATORIAL : Guinée-Equatoriale.
REPUBLICA MOÇAMBIQUE (surimpression) : Mozambique.
REPUBLICA ORIENTAL : Uruguay.
REPUBLICA PERUANA : Pérou.
REPUBLICA POPULARA ROMINA : Roumanie.
REPUBLICA PORTUGUESA : Portugal.
REPUBLIEK VAN SUID-AFRIKA : République sud-africaine.
REPUBLIK INDONESIA SERIKAT : Indonésie.
REPUBLIQUE AUTONOME DU TOGO : Togo.
REPUBLIQUE D'AZERBAÏJAN : Azerbaïdjan.
REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE : Côte d'Ivoire
REPUBLIQUE GABONAISE : Gabon.
REPUBLIQUE ISLAMIQUE DE MAURITANIE : Mauritanie.
REPUBLIQUE MALGACHE : Madagascar (République Malgache).
REPUBLIQUE RWANDAÏSE : Rwanda.
R.F. (sans nom de pays) : France.
RHEINLAND-PFALZ : Allemagne - Rhénanie - Palatinat, sous occupation militaire
RIAL ou **RIALS** : Iran.
RIAU (surimpression) : Indonésie.
RIN, RN : Japon.
R I S (surimpression) : Indonésie.
RN ou **RIN** : Japon.
ROMANIA : Roumanie.
ROMANA, ROMANIA, ROMINA : Roumanie.
ROSS DEPENDENCY : Nouvelle-Zélande.
ROYAUME DE L'ARABIE SAOUDITE : Arabie Saoudite.
RP : Liechtenstein ou Suisse.
R.P. ROMINA : Roumanie.
R.S.M. : Saint-Marin.

S

SAARE (surimpression) : Sarre.
SAARGEBIET : Sarre.
SAARLAND, SAARPOST : Sarre.
SACHSEN : Saxe.
SAHARA ESPANOL ou **SAHARA OCCIDENTAL** : Sahara espagnol
ST. CHRISTOPHER-NEVIS-ANGUILLA : St. Kitts-Nevis.
S.A.K. : Arabie Saoudite.
SARKARI : Inde - Soruth.
SAURASHTRA ou **SOURRASHTRA** : Inde - Soruth.
SEJM WILNIE : Lituanie centrale.
SELANGOR : Malaya - Selangor.
SEN : Japon ou Îles Ryu kyu.
SERBIEN (surimpression) : Serbie.
SERVICIO POSTAL MEXICANA : Mexique.
SEVILLA-BARCELONA : Espagne.
SHOIPENIA, SHOIPENIE, SHOIPERIA, SHOIPERIJA, SHOIPERISE, SHOIPNI, SHOIPNIJA, SHOIPONIES : Albanie.
SICILIA : Royaume des Deux-Siciles.
SIEGE DE LA LIGUE ARABE : Maroc.
SIRMOOR : Inde - Sirmoor.
SKILLING : Danemark ou Norvège.
SLOVENSKA POSTA ou **SLOVENSKO** : Tchécoslovaquie - Slovaquie.
SLOVENSKO : Tchécoslovaquie - Slovaquie.
SLOVENSKY STAT SLOVENSKENO (surimpression) : Tchécoslovaquie.
S. MARINO : Saint-Marin.
SN : Japon.
SOL : Pérou.
SOLDI : Autriche - Venise Lombarde.
SOLIDARITE FRANÇAISE : Colonies françaises, émission générale
SOMALIA ITALIANA : Somalie italienne.
SONORA : Mexique.
SORUTH : Inde - Soruth
SOURASHTRA : Inde - Soruth.
SPANISH WESTERN SAHARA : Sahara espagnol.
S.Q. TRSTA-VUJA : Trieste.
SRODKOWALITVA : Lituanie centrale.
ST ou **STG** : Siam.
STATE OF SINGAPORE : Singapour
S. THOME (ou TOME) E PRINCIPE : Îles de Saint Thomas et Principe.
STOTHKKH : Bulgarie.
S.T. TRSTA-VUJA : Trieste.
STT VUJA ou **VUJNA** : Trieste -(surimpression) Trieste.
SUIDAFRIKA : Afrique du Sud.
SUIDWES AFRIKA : Afrique du sud-ouest.
SUOMI : Finlande.
SURINAME : Surinam.
SVERIGE : Suède.
S.W.A. (surimpression) : Afrique du sud-ouest.
SYRIAN ARAB REPUBLIC : Syrie.
SYRIE, SYRIENNE : Syrie.

T

TAKKA : Bulgarie.
TAKSE : Albanie.
TANGANYIKA KENYA UGANDA : Kenya, Ouganda et Tanzanie.
TANGER avec **CORREO ESPANOL** : Maroc espagnol - Tanger (surimpression) sur des timbres français à affranchissement ajourné - Maroc français - sur des timbres espagnols à affranchissement ajourné - Maroc espagnol - Tanger.
TANGIER : Grande-Bretagne - Bureaux au Maroc.
TANZANIA UGANDA KENYA : Kenya, Ouganda et Tanzanie.

TAXA DE GUERRA . taxe de guerre avec valeur en AVOS Macao , avec valeur en Os Afrique portugaise avec valeur en R P Inde portugaise : avec valeur en Reis Guinée portugaise.
 T.C.E.K. : Turquie.
 T.C. POSTALARI . Turquie.
 TE BETALEN . Hollande - Indes néerlandaises, Antilles hollandaises ou Surinam , précédé de la mention A PAYER Belgique.
 TERRITOIRE DE IFNI (surimpression) Ifni
 TERRITOIRE DU NIGER Niger
 TERRITORIO DE IFNI (ESPAGNE) Ifni.
 TERRITORIOS DEL AFRICA OCCIDENTALE ESPANOLA Afrique-Occidentale espagnole.
 TERRITORIOS (ou TRRS.) ESPANOLAS DEL GOLFO DE GUINEA : Guinée espagnole.
 TETUAN Maroc espagnol - Tétouan.
 THAILAND ou THAI Siam.
 THRACE INTERALLIEE ou THRACE OCCIDENTALE (surimpression) Thrace.
 TIMBRE IMPERIAL JOURNAUX France.
 TIMBRE POSTE (surimpression) Maroc français.
 TJENESTEFRIMERKE . Norvège.
 TJENESTE - FRIMARKE Danemark.
 TOGA Tonga
 TOLIMA . Colombie - Tolima.
 TOUVA . Tannu Tuva
 TRANS - JORDAN : Jordanie.
 TRENGGANU Malaya - Trengganu.
 TRIPOLI Tripolitaine , précédé de FIERA CAMPIONARI Libye.
 T Ta C . Turquie
 TURKIYE, CUMHURİYETİ POSTALARI Turquie.
 TURKIYE, TURK POSTALARI . Turquie

U

UAPCTBO Bulgarie.
 UAPCTBO 6bAF APNR Bulgarie
 U.A.R République arabe unie
 UNION OF SOUTH AFRICA Afrique du Sud.
 UNITED REPUBLIC OF TANGANYIKA & ZANZIBAR . Tanzanie.
 UNITED STATES Etats-Unis d'Amérique.
 UNTEA (surimpression) Nouvelle-Guinée occidentale.
 UPHA TOPA Montenegro, sous administration italienne

V

VALLES D'ANDORRE Andorre.
 VATHY France Bureaux en Turquie.
 VATICANE Cité du Vatican
 VENEZ VENEZOLANA, VENEZOLANO Vénézuéla.
 VIET-NAM CONG-HOA Viêt Nam.
 VUJA STT ou VUJNA STT Trieste (surimpression) sur des timbres de Yougoslavie Trieste

W

WEST IRIAN Nouvelle-Guinée occidentale.
 WESTERN SAMOA Samoa.
 WN Corée

X

XAPTO HMON Grèce
 XEJEPА Monténégro

XEAEPA Monténégro.
 XII CAMPIONARIA TRIPOLI : Libye.

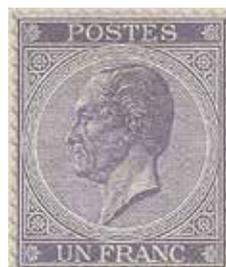
Y

YCA (surimpression) Pérou - Yca.
 Y.C.C.P . Ukraine.
 YCCP (surimpression) Ukraine.
 YCTAB Monténégro.
 YENN YN : Japon, Manchuku ou Iles Ryu kyu.
 YKPAHCbKA . Ukraine.

Z

Z. AFR. REPUBLIEK, ZUID AFRIKANSCHЕ REPUBLIEK : Transvaal.
 ZEGELREGT Transvaal
 ZELAYA : Nicaragua - Zelaya.
 ZENTRALER KURIERDIENST : Allemagne.
 ZONA PROTECTORADO ESPANOL (surimpression) Maroc espagnol.
 ZONE FRANÇAISE Allemagne, sous occupation française
 ZRACNA POSTA Trieste.
 ZUIDWEST AFRIKA : Afrique du sud-ouest.

Un exemple avec la Belgique et le Luxembourg



On retrouve les mots POSTES et CENTIMES, avec pour la Belgique, le portrait du Léopold I en médaillon, avec épaulettes ou de profil puis le lion héraldique dit « petit lion ».

le Luxembourg



profil faisant face à gauche de Guillaume III, grand duc du Luxembourg et roi des Pays-Bas.

Certains timbres sont difficiles à identifier, en particulier ceux dont l'inscription ne comporte aucun mot susceptible d'être reconnu et qui, par conséquent, ne peuvent figurer dans ce répertoire. Cette partie permet de reproduire quelques timbres de ce type. Il est cependant impossible, faute de place, de reproduire tous les timbres de ce type.

Autriche



Mercure sur timbres pour journaux.

Bulgarie



Les armoiries au lion héraldique des premières émissions et l'écriture cyrillique sont caractéristiques de ce pays.

Arménie



Des inscriptions ressemblant à ZULZ et n.F.L. en bas et à gauche, le blason du pays (une étoile, contenant parfois un marteau et une faucille) permettent d'identifier beaucoup d'autres timbres d'Arménie.

Azerbaïdjan



Reconnu aux symboles nationaux (puits de pétrole, marteau et faucille) et légende en arabe et en cyrillique (série de 1921).

Georgie



La langue géorgienne appartient au groupe kartvélien, qui fait partie de la famille des langues caucasiennes.

Chine, Corée et Japon

Sur les timbres de la Chine impériale, nationaliste ou communiste, on retrouve souvent le caractère mandarin 中
le Japon le caractère kanji 日 et la Corée le pictogramme CH

中



Enfin certains pays n'ont jamais existé et ont quand-même émis des timbres :



République de Counani, territoire contesté entre la France et le Brésil et situé dans la forêt amazonienne.



Royaume des Sedangs, royaume éphémère fondé en 1888 par l'aventurier français Marie-Charles de Mayrena, en Indochine française.



En 1924 les bandits chinois ont pris en otage des passagers du Blue Express et les ont emmenés dans une forteresse. Les prisonniers devaient acheter ce timbre s'ils voulaient communiquer avec l'extérieur.

Coup de projecteur sur certains nouveaux timbres français

L'îlot très séduisant de Tromelin



L'île Tromelin, petite et plane, à l'écart des routes de navigation, n'est découverte qu'en août 1722 par le navire français de la Compagnie des Indes, la *Diane*, commandé par Jean Marie Briand de la Feuillée et elle est baptisée « Île des Sables » à cause des plages de sable blanc qui l'entourent complètement. Au XIX^e siècle, l'île des Sables est rebaptisée du nom de Tromelin, en 1825. L'île est décrite comme une « île plate de 700 toises sur 300 environ ». La Feuillée avait estimé sa position par 74° 51' Est (par rapport au méridien de Ténériffe et

par 16° 19' Sud. Sur cette île on trouve une station météo qui a été automatisée en 2015, des vestiges archéologiques remontant à la tragique période des oubliés de l'île. Une ancre marine fermement ancrée dans le sable appartiendrait au bateau *l'Utile*. On peut y rencontrer deux espèces d'oiseaux : principalement les fous masqués et les fous à pied rouge. Les tortues vertes et les bernard l'hermite y cohabitent également. Pourquoi l'île Tromelin ? Bernard-Marie Boudin, seigneur de Tromelin, dit le « Chevalier de Tromelin » (15 février 1735 à Morlaix - 4 décembre 1815 à Lyon) est un officier de marine, administrateur colonial et explorateur français. Il sert sous les ordres du bailli de Suffren dans l'océan Indien pendant la guerre d'indépendance des États-Unis, mais ses mauvaises relations avec son supérieur provoquent sa radiation des officiers de la marine. Il est nommé vice-amiral en 1793, pendant la Révolution. Il a laissé son nom à l'île Tromelin, rattachée aujourd'hui aux TAAF. Date d'émission : 12 novembre 2019

Portrait présumé de Madeleine par Marie-Guillemine Benoist



Fille d'un fonctionnaire de l'Ancien Régime, Marie-Guillemine de Laille-Leroux (Paris, 1768-1826) était douée pour la peinture. La ruine de son père l'arracha à l'oisiveté des jeunes filles de bonne famille. Elle en fit son métier, formée par deux maîtres éminents, la portraitiste Élisabeth Vigée-Lebrun, puis Jacques-Louis David, chef de file du retour au classicisme. En 1793, elle épousait secrètement Pierre-Vincent Benoist, banquier royaliste poursuivi comme conspirateur. Disposant après la Terreur d'un atelier au Louvre, présentant régulièrement ses œuvres au Salon, Marie-Guillemine Benoist fut récompensée d'une médaille de première classe en 1804. Ce tableau fit sensation en 1800. Six ans après l'abolition de l'esclavage par la Convention, le 4 février 1794, à la suite du soulèvement des esclaves de Saint-Domingue (aujourd'hui Haïti), ce portrait d'une femme noire, incarnation des populations des colonies émancipées par la loi, marque une véritable révolution picturale. Date d'émission : 10 février 2020

Jacqueline de Romilly



Jacqueline Worms de Romilly, née Jacqueline David le 26 mars 1913 à Chartres et morte le 18 décembre 2010 à Boulogne-Billancourt, est une philologue, essayiste, traductrice et helléniste française qui reçut de la Grèce la nationalité hellénique en 1995, à titre honorifique. Elle effectuera un travail important autour du personnage de Thucydide (thèse, doctorat). Elle est membre de l'Académie française, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (première femme membre), également première femme professeur au Collège de France. En 2000, elle est nommée « ambassadrice de l'hellénisme ». Date d'émission : 10 février 2020

Cent cinquante ans du canal de Suez (1869-2019)



Symbole de modernité, de mondialisation et de la puissance de l'ingénierie, le canal de Suez est aussi un monument à la grandeur des ambitions humaines. Son histoire multi-millénaire commence avec les projets des pharaons du Moyen Empire, mais c'est avec les expéditions françaises du général Bonaparte que se matérialise l'idée contemporaine d'un passage maritime entre la Méditerranée et la mer Rouge. L'ingénieur Maurice Adolphe Linant en dresse les plans, et l'amitié du vice-roi d'Égypte Saïd Pacha pour Ferdinand de Lesseps, ancien consul de France à Alexandrie, permet à ce dernier d'obtenir une concession de 99 ans et de créer la Compagnie universelle du canal maritime de Suez. Les travaux commencés en 1859 sont achevés en 1869 et l'ouvrage de 190 kilomètres est inauguré le 17 novembre 1869 en présence de l'impératrice Eugénie, de François Joseph 1er, empereur d'Autriche, du Khedive Ismaïl Pacha, vice-roi d'Égypte et de Ferdinand de Lesseps (respectivement à droite et à gauche sur le timbre). Nationalisé en 1956 par le président Nasser, il est aujourd'hui la voie de transit de 8 % du commerce mondial et une infrastructure stratégique majeure. Son élargissement en 2015 est censé doubler le trafic actuel à l'horizon 2025. Date d'émission : 7 octobre 2019

La Paix des Dames



Le 17 mars 1526, François Ier annule le traité de Madrid et déclenche la 7e guerre d'Italie entre lui, roi de France, et Charles Quint, empereur d'Autriche. Le 3 août 1529, la Paix des Dames, dite aussi Paix de Cambrai, mit fin à cette guerre. Le traité fut signé à Cambrai, en l'hôtel Saint-Pol, par Louise de Savoie, mère de François Ier et Marguerite d'Autriche, tante de Charles Quint. François Ier renonça à ses prétentions en Italie, céda l'Artois et les Flandres et récupéra la Bourgogne. Pour sceller cette entente, il accepte d'épouser Eléonore de Habsbourg, sœur de l'empereur. Enfin le traité permet, en échange d'une énorme rançon, la libération des enfants royaux gardés en otage à Madrid. La Paix fut de courte durée, la rancune de François Ier conduisit à la 8e guerre d'Italie en 1536. Le style du fond de bloc s'inspire d'une gravure sur bois de l'époque, colorisée ; en haut, François Ier à gauche, Charles Quint à droite ; en bas à gauche le blason du royaume de France, et à droite celui symbolisant l'alliance entre le royaume de France et le royaume d'Espagne. Date d'émission : 12 novembre 2019

Fabienne Verdier



Fabienne Verdier, née le 3 mars 1962 à Paris, est une artiste peintre contemporaine française. Elle vit et travaille dans le Vexin en France. Fabienne Verdier utilise de gros pinceaux avec de l'encre de Chine accrochés au plafond, dont la manipulation nécessite deux mains. Ses compositions simplifiées se caractérisent par des tirets, des formes circulaires et de longues lignes courbes créées selon un style en lien avec la physicalité, les croyances taoïstes et les tentatives de visualisation du son. Elle étudie au Sichuan Fine Arts Institute de Chongqing en Chine en 1985, croyant que les derniers grands maîtres calligraphes qui ont survécu aux interdictions de la pratique de l'art traditionnel durant la Révolution culturelle y travaillent. Aujourd'hui, son travail se trouve, entre autres, dans les collections du Musée National d'Art Moderne de la Ville de Paris, du groupe Honda de Tokyo et de la Pinakothek der Moderne de Munich. Il y a pour Fabienne Verdier, passagère du silence, une histoire de mots dans cette histoire de pinceau. Un propos mêlé qui lui fait un jour croiser la route d'Alain Rey, une rencontre dont l'ouvrage Polyphonies, paru aux éditions Albin Michel, témoigne. Date d'émission : 18 novembre 2019

René Guy Cadou



René Guy Cadou est un poète français, né le 15 février 1920 à Sainte-Reine-de-Bretagne (Loire-Atlantique, alors Loire-Inférieure) et mort le 20 mars 1951 à 31 ans à Louisfert (Loire-Atlantique). C'est dans plusieurs villes de « Loire inférieure » qu'il séjournera au gré des mutations de son père et de ses changements de poste. Car fils et petit-fils d'instituteurs, il enseigna lui aussi ; c'est à Clisson qu'il rencontre Hélène Laurent, étudiante en philosophie et poétesse, qu'il épousera en 1946 et qui lui inspirera le recueil Hélène ou le règne végétal. Il rencontre Max Jacob, fréquente des poètes, Pierre Reverdy, Michel Manoll et devint le chef de file de l'école de Rochefort, un courant poétique qui chercha à succéder aux surréalistes et dont l'objectif était de populariser une poésie rendue accessible. Il composera un nombre considérable de poèmes jusqu'en 1951, quand la maladie finit par l'emporter à 31 ans à Louisfert, près de Châteaubriant. L'œuvre de René Guy Cadou, directe et attachée aux choses, est admirée pour son élégante simplicité proche du sentimentalisme, sa fraîcheur et son sens de l'urgence. Ses poèmes ont généralement la nature ou l'amour pour sujet et tendent vers une approche mystique des choses et des êtres aimés, tout en reflétant la liberté et la fraternité des hommes face aux horreurs de la guerre. Le portrait de René Guy Cadou illustrant le timbre a été réalisé par Roger Toulouse en 1947. La sobriété du portrait qu'anime une mise en page contemporaine reflète l'élégante simplicité et la force de sa poésie. Date d'émission : 17 février 2020



Tradition, Respect de la terre et
qualité

Champagne Florence Dauphin
14, Rue du Château
10340 Avirey-Lingey

Tél: 03 25 29 17 20

champagne.florence.dauphin@orange.fr
www.champagne-florence-dauphin.fr



A5 : Sortie St Thibault
Sens : 90 km
Paris : 180 km

A5 : Sortie Magnant
Colombey-les-deux-églises : 70 km
Champanot : 90 km
Dijon : 120 km

Carte créée en partenariat avec le Syndicat

VOITURES NEUVES ET OCCASION
MÉCANIQUE - TÔLERIE



GARAGE BRUHAMMER
EURL Rémi CERISEL

FLASH AUTO SERVICE RAPIDE
VIDANGE - AMORTISSEURS - PNEUS
BATTERIE - FREINS - ÉCHAPPEMENT

4, rue Chapron - 10000 TROYES

Tél. 03 25 81 17 97 - Fax 03 25 80 64 21

E-mail : gge.bruhammer@wanadoo.fr - www.bruhammer.com

Siret 487 465 254 00018

EXPRESSION

COIFFURE

STYLISTE

VISAGISTE

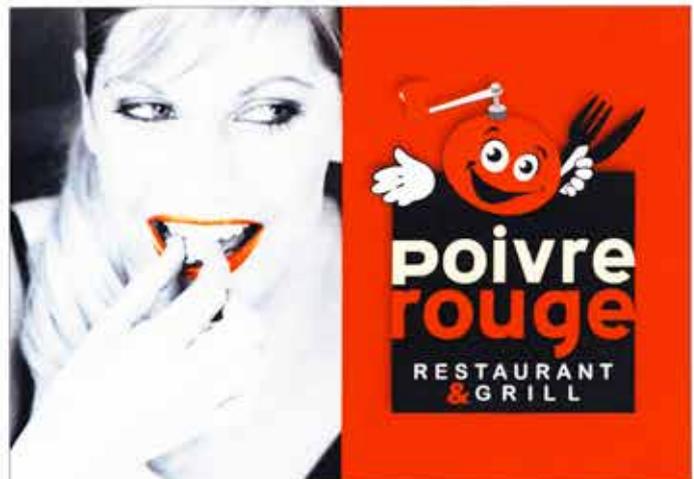
MIXTE

**H
O
R
A
I
R
E**
LUNDI au JEUDI
9h - 18h
VENDREDI
9h - 19h
SAMEDI
8h - 17h

03.25.82.01.31

5 Av. des Lombards 10430 ROSIERES

<https://www.facebook.com/Expressioncoiffure10430?fref=ts>



134 AVENUE MICHEL BAROIN - C. CIAL DES RIVES DE SEINE
10800 ST JULIEN LES VILLAS

Pour toute commande, pratiques avec assistance régulière - www.mangerbouger.fr

Ouvert 7 jours sur 7

Vous pouvez nous retrouver également sur notre site internet :

Www.poivre-rouge.com

Accueil du lundi au vendredi 12h-14h/19h-21h30
Samedi 12h-14h/19h-22, dimanche 12h-14h30/19h-21h30

Tél : 03 25 75 57 00 - Fax : 03 25 75 57 10

S.A. CORBEL - ENTREPRISE INDEPENDANTE - RCS TROYES 8 91 8 406



Champagne Ardenne
Région III

